

2015/16



CULTURE
NATURE
PATRIMOINE



RÉPERTOIRE DE MÉDIATION



VALLÉE DE CHAMONIX
MONT-BLANC



ÉDITO



Notre vallée recèle de richesses exceptionnelles, héritées des interactions perpétuelles entre les hommes et la nature car, dans la Vallée de Chamonix, si les hommes ont forgé les paysages, les paysages ont aussi forgé les hommes. De cette histoire incomparable est né un territoire unique, riche par son patrimoine, sa culture et ses espaces naturels.

Depuis sa création, la Communauté de communes de la Vallée de Chamonix Mont-Blanc mène une politique volontariste pour valoriser cette identité culturelle et préserver son patrimoine naturel. Parmi les actions menées par les différents services, une offre pédagogique destinée aux enfants des écoles primaires est déjà proposée depuis plusieurs années par l'intermédiaire des structures d'accueil (musées...) mais également par le réseau des éducateurs à l'environnement et au développement durable.

Aujourd'hui, cette offre prend une nouvelle dimension en proposant un répertoire des médiations, d'actions éducatives et culturelles, d'animations variées dédiées à l'accompagnement des enfants tout au long de leur scolarité. Les équipes intercommunales se tiennent par ailleurs à votre disposition pour vous appuyer dans tous vos projets pédagogiques et construire avec vous un parcours adapté à vos besoins.

Aujourd'hui, il nous incombe d'accompagner les enfants de nos écoles dans l'observation du territoire et de ses habitants pour les comprendre, car savoir mieux comprendre c'est savoir mieux agir.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'E. Fournier'.

Eric FOURNIER,
Président de la Communauté de Communes
de la Vallée de Chamonix Mont-Blanc



**VALLÉE DE CHAMONIX
MONT-BLANC**



PRINCIPE DE LA MÉDIATION



La Communauté de communes de la Vallée de Chamonix Mont-Blanc donne la possibilité aux écoles de bénéficier d'une offre pédagogique variée et de qualité tout au long de l'année. Ce dispositif, composé à la fois de **structures d'accueil** et d'un ensemble d'**ateliers thématiques**, constitue une ressource complémentaire au projet éducatif de chaque classe.

L'offre pédagogique puise dans différents **thèmes issus du territoire et de son histoire**. Elle est développée autour de trois approches complémentaires pour accompagner les élèves dans la recherche de leur autonomie et du vivre ensemble : Observer, Connaître et Comprendre.

Toutes les animations proposées, de la simple visite à l'atelier spécifique, sont adaptées à l'âge des enfants et sont dispensées par des professionnels. Elles peuvent avoir lieu **au musée, en classe ou en extérieur** avec l'aide de différents supports (collections de musée, livrets ou malles pédagogiques).

Toutes ces interventions peuvent être réalisées seules ou en modules. Les animateurs et médiateurs de la Communauté de communes se tiennent également à votre disposition pour vous aider à construire un programme spécifique adapté à votre projet pédagogique.

Le coût des animations est pris en charge par la Communauté de communes de la Vallée de Chamonix Mont-Blanc pour les écoles du territoire. Tout groupe constitué peut également bénéficier de ces animations, n'hésitez pas à consulter les différentes structures pour connaître les tarifs en vigueur.



**OBSERVER POUR
CONNAÎTRE,
CONNAÎTRE POUR
COMPRENDRE,
COMPRENDRE
POUR AGIR...**



SOMMAIRE

.....

P.2	Edito
P.3	Principe de la médiation
P.5	Mode d'emploi du répertoire
P.6	Présentation des structures d'accueil
P.13	Itinerio
	Répertoire des ateliers proposés :
P.14	- Regarder le territoire
P.20	- Etudier le territoire
P.26	- Comprendre le territoire
P.32	Contact



MODE D'EMPLOI DU RÉPERTOIRE

eeee

Les ateliers sont classés en 3 catégories :



| REGARDER LE TERRITOIRE



| ÉTUDIER LE TERRITOIRE



| COMPRENDRE LE TERRITOIRE

Le cycle (1, 2 ou 3) concerné :



Le lieu de l'atelier :



| Animation à l'extérieur



| Animation dans la structure d'accueil



| Animation en classe

POUR RÉSERVER UNE ACTIVITÉ :
PRENEZ CONTACT AVEC LA STRUCTURE RÉFÉRENTE DE L'ATELIER.



LES STRUCTURES QUI VOUS ACCUEILLENT



Dans toute la Vallée de Chamonix Mont-Blanc, des structures vous accueillent pour vous faire découvrir les richesses du territoire. Trésors culturels, naturels ou patrimoniaux, ces lieux proposent aux groupes des visites guidées des expositions mais aussi des ateliers adaptés sur différentes thématiques. Ces structures peuvent également présenter des expositions temporaires qui parfois donnent lieu à des animations spécifiques, n'hésitez pas à vous renseigner auprès de chaque structure.

MAISON DE LA MÉMOIRE ET DU PATRIMOINE JANNY COUTTET CHAMONIX-MONT-BLANC



Inaugurée le 1^{er} mars 2012, la Maison de la mémoire et du patrimoine vous accueille, rue des Moulins à Chamonix, pour découvrir des expositions, des conférences, des projections de films, du spectacle vivant. En plus des expositions vous pourrez consulter les bases de données relatives aux archives de la ville de Chamonix et aux fonds photographiques conservés dans ce lieu.

La médiation: l'essence de la structure...

Le but de cette structure est de valoriser et faire connaître au public le plus large possible les différents fonds d'archives conservés par les archives municipales. Véritable fenêtre sur ces fonds la Maison de la mémoire et du patrimoine se veut un lieu d'accueil vivant et ouvert accessible à tous. C'est dans cette optique que des actions de médiation sont proposées notamment au public scolaire.



Cette année, deux expositions vous seront présentées au cours de l'année : « *Blessures d'archives, rêves d'éternité* », cet automne, sur la difficile conservation des archives et « *Sports d'hiver et divers à la belle époque* » à partir de cet hiver.

Accueil des scolaires

La Maison de la mémoire et du patrimoine s'est fixée trois objectifs :

- Sensibiliser les enfants aux notions de patrimoine, de conservation, de collecte mais aussi de valorisation.
- Leur permettre de s'approprier le patrimoine local et plus particulièrement celui de la vallée de Chamonix. Elle accueille ainsi les classes pour une visite commentée des expositions temporaires mais également pour des ateliers pédagogiques.
- L'éducation au regard en partenariat avec Image temps (association d'éducation à l'image). Des ateliers photographie sont proposés, animés par une photographe professionnelle (sur demande).



Contact

Lucinda PERRILLAT
T. 04 50 54 78 54
memoireetpatrimoine@chamonix.fr
90 rue des Moulins – 74400 Chamonix-Mont-Blanc

Accès

Bus : Lignes 1, 2, 3, 4, 5. Arrêt Place du Mont-Blanc / Marché
Train : Arrêt Chamonix Mont-Blanc

MUSÉE MONTAGNARD

LES HOUCHES



Installé dans une maison datant du XVIII^e siècle, le Musée Montagnard reconstitue l'habitat traditionnel local et raconte ainsi l'évolution de la vie rurale en montagne. La mise en scène des objets de la vie quotidienne permet de se faire une idée précise des modes de vie d'autrefois.

De plus, jusqu'au 30 avril 2016, le Musée montagnard accueille, dans le cadre de la célébration des 150 ans de l'âge d'or de l'alpinisme, l'exposition « *Zacharie, enfant des Houches, avoir 10 ans en 1865* ». Une façon de découvrir, au fil des saisons, le quotidien d'une famille qui assiste aux nombreux bouleversements de la vallée : l'annexion de la Savoie à la France, la visite de Napoléon III, la construction de la nouvelle route...

Accueil des scolaires

Le musée Montagnard propose des actions de médiation adaptées aux spécificités du public scolaire. Des visites et des ateliers permettent aux enfants de découvrir le musée et ses collections de façon vivante et active. Au contact des objets, les enfants se familiarisent avec l'univers muséal et s'approprient le patrimoine rural de la vallée de Chamonix.

Afin de répondre aux attentes des enseignants ainsi qu'à leurs projets éducatifs, des visites et des ateliers personnalisés peuvent être élaborés.

Pour des raisons de sécurité, le musée Montagnard n'est pas en mesure d'accueillir plus de 19 personnes lors des animations. Au-delà de ce nombre, le groupe doit être dédoublé.

Contact

Cécile LAPOUGE

T. 04 50 54 54 74

musee-montagnard@cc-valleedechamonixmb.fr

2 place de l'église - 74310 les Houches

Accès

Bus : Lignes 1 et 5. Arrêt *Les Houches Mairie*

MAISON DE L'ALPAGE ET MAISON DU LIEUTENANT

SERVOZ



Le caractère rural, authentique de Servoz est hérité d'une culture agropastorale ancienne et toujours vivante dans la vallée de Chamonix.

Deux bâtiments singuliers du patrimoine architectural chirve, une ancienne ferme rénovée de 1779 et une maison forte du XV^e siècle accueillent le public pour en donner les clés de lecture. Ces deux espaces d'interprétation tout à fait contemporains permettent à chacun de découvrir et de comprendre l'environnement alpestre et l'agriculture de montagne.

Plusieurs expositions vous sont proposées :

A la Maison du Lieutenant : « *L'Agriculture de Montage, Cœur du Territoire* » et, jusqu'au printemps 2016, « *Par monts et précipices sur les chemins de Chamouny* », une exposition réalisée dans le cadre de la célébration des 150 ans de l'âge d'or de l'alpinisme et qui évoque les différents moyens d'accès à la vallée.

A la Maison de l'Alpage : « *Agriculture et paysages, les grandes mutations* ».



Accueil des scolaires

Des animations pédagogiques adaptées aux élèves de cycle 2 et 3 sont proposées pour découvrir les différentes facettes de l'agriculture et de l'environnement montagnard : la culture, les paysages, le métier, l'alpage et les saisons, les animaux, les produits, etc. A l'écoute de votre projet éducatif, l'animateur de ces maisons vous accompagnera sur une sortie dans et autour du village de Servoz. Celle-ci pourra être complétée par une animation des expositions à la Maison de l'Alpage, à la Maison du Lieutenant ou par une visite à la ferme.

Pour des raisons de sécurité, la Maison du Lieutenant n'est pas en mesure d'accueillir plus de 19 personnes lors des animations. Au-delà de ce nombre, le groupe doit être dédoublé.



Contact

Charles GILBERT
T. 04 50 54 39 76 / M. 07 78 24 96 77
maison-alpage@cc-valleedechamonixmb.fr
Le Bouchet - 74310 SERVOZ

Accès

Bus : Ligne 5. Arrêt *Le Bouchet - Eglise (Servoz)*

Train : Arrêt *Servoz* puis 15 minutes à pied pour vous rendre à la Maison de l'Alpage ou 45 minutes jusqu'à la Maison du Lieutenant.

MAISON DE VILLAGE ARGENTIÈRE



Dédiée à l'environnement sous toutes ses formes et à travers tous les acteurs du territoire, la Maison de village d'Argentière propose une exposition sur la biodiversité et son adaptation aux conditions extrêmes de la haute montagne. Les réserves naturelles, les programmes scientifiques, la faune et la flore en zone touristique : autant de clefs pour mieux comprendre ces milieux fragiles. Des expositions temporaires sur des thématiques culturelles et naturelles sont proposées tout au long de l'année.

Accueil des scolaires

La Maison de village peut accueillir des classes pour des animations thématiques ou des sorties découvertes avec son animateur nature. Des animations pédagogiques adaptées à chaque niveau sont également proposées en classe pour découvrir les espaces naturels et les espèces de la vallée.

Contact

T. 04 50 54 39 76

contact@cc-valleedechamonixmb.fr

101 route du Village – 74400 Chamonix-Mont-Blanc

Accès

Bus : Ligne 1. Arrêt *Argentière la Fis*

Train : Arrêt *Argentière*

CHALET DU COL DES MONTETS CHAMONIX-MONT-BLANC



Véritable porte d'entrée sur les Réserves naturelles des Aiguilles Rouges, le col des Montets est depuis plus de 40 ans le lieu de découverte privilégié de la nature alpine. A travers un sentier botanique, des animaux naturalisés, des projections et des outils scientifiques comme les microscopes, le Chalet du col des Montets vous donne la possibilité d'observer la nature et ses curiosités.

Accueil des scolaires

Le Chalet du col des Montets accueille les classes durant toute la saison d'été (de juin à octobre environ) pour des visites du sentier botanique et des ateliers de découverte des Réserves naturelles.

Contact

T. 04 50 54 02 24

Le chalet est ouvert en période estivale et durant les vacances de Toussaint.

ESPACE TAIRRAZ CHAMONIX-MONT-BLANC



À la fois musée des cristaux et centre d'interprétation sur l'alpinisme, l'Espace Tairraz vous propose de découvrir des pratiques spécifiques de la vallée de Chamonix. Inauguré en 2011, l'Espace Alpinisme a été créé pour répondre aux questions des nombreux visiteurs de la vallée concernant une pratique sportive objet de curiosité, attrayante, effrayante, parfois mythique et quasi mystique, fantasmatique et finalement souvent méconnue.

Jusqu'au printemps 2016, dans le cadre du 150^e anniversaire de l'âge d'or de l'alpinisme, l'Espace Tairraz présente l'exposition « *Ma cabane au Mont-Blanc. Les Grands-Mulets, 1^{er} refuge de haute-montagne* ».

Accueil des scolaires

L'Espace Tairraz accueille les scolaires afin de promouvoir le nouvel outil de découverte que constitue l'Espace Alpinisme et faire découvrir à la jeune génération les cristaux du Mont-Blanc, de France et d'ailleurs.

- Pour un groupe de moins de 30 élèves une visite du musée des cristaux, suivi du parcours ludique de l'Espace Alpinisme vous sera proposé.

- Pour un groupe entre 30 et 60 élèves, la visite se déroulera en deux temps... Dans un premier temps, le premier groupe part à la découverte de l'exposition des cristaux accompagné par un cristallier. Pendant ce temps, le deuxième groupe visite librement l'Espace interactif de l'Alpinisme. Au bout d'une heure, les deux groupes s'intervertissent.

Différents outils pédagogiques sont disponibles sur demande pour des visites plus personnalisées et adaptables à votre temps de visite.

Contact

Aude-Line LACAGNE

T. 04 50 55 53 93

espace.tairraz@cc-valleedechamonixmb.fr

615 allée du Recteur Payot - Parvis St Michel - 74400 Chamonix-Mont-Blanc
(à côté de l'entrée piétons du parking St Michel)

Accès

Bus : Lignes 1, 2, 3, 5. Arrêt *Chamonix Centre*

Train : Arrêt *Chamonix Mont-Blanc*



MUSÉE ALPIN CHAMONIX-MONT-BLANC



Entrez dans l'ancien « *Chamonix Palace* » et découvrez le Musée Alpin. Au fil des salles, laissez-vous conter l'histoire locale : les premières ascensions au mont Blanc, le tourisme, la conquête scientifique... Ces événements marquants évoquent l'évolution du petit bourg de Chamouny en capitale mondiale de l'alpinisme.

Jusqu'au 17 avril 2016, « *Les trésors de l'Alpine Club et l'âge d'or de l'alpinisme* ». Dans le cadre de la célébration des 150 ans de l'âge d'or de l'alpinisme, le musée Alpin propose une exposition d'œuvres d'art issues des collections de l'Alpine Club ainsi qu'un parcours didactique pour découvrir l'histoire de l'alpinisme au XIX^e siècle.

La médiation : une mission

Parmi les missions dévolues aux musées de France, deux concernent directement le public : rendre les collections accessibles à un public le plus large possible ainsi que concevoir et mettre en œuvre des actions d'éducation et de diffusion visant à assurer l'égal accès à la culture pour tous.



Accueil des scolaires

Le Musée alpin vous propose plusieurs possibilités de le découvrir :

- Des visites en autonomie avec l'aide de supports pédagogiques, livrets, jeux...
- Des visites guidées.
- Des visites thématiques avec ou sans atelier en présence d'un médiateur pour découvrir la vie d'un musée, la richesse des collections mais aussi l'évolution de la vallée, de ses hommes et des pratiques au cours de siècles.



Contact

Aline DA COSTA
T. 04 50 96 51 22
aline.dacosta@cc-valleedechamonixmb.fr
Zone piétonne - 89 avenue Michel Croz - 74400 Chamonix-Mont-Blanc

Accès

Train : Arrêt *Chamonix Mont-Blanc*
Bus : Lignes 1, 2, 3, 4, 5. Arrêt *Place du Mont-Blanc / Marché*

ITINÉRIO



Itinério est une application téléchargeable gratuitement sur smartphone ou sur tablette permettant une découverte interactive de la vallée de Chamonix, un parcours original valorisant l'itinérance via des parcours géoguidés !

Itinério, outil simple et ludique, facile d'utilisation s'adresse à tous les publics y compris les enfants (programmes de jeux spécialement conçu pour eux) et les professionnels (outil pédagogique d'excellence). Des options permettent une adaptation aux personnes malentendantes ou malvoyantes.

Base de données culturelles unique sur la géographie et l'histoire de notre vallée, Itinério aborde de nombreuses thématiques telles que l'Homme et le Mont-Blanc ; l'eau dans tous ses états ; l'agropastoralisme et la forêt ; la faune, la flore et la biodiversité ; la géologie, les pierres et les cristaux...



Itinério met en scène notre territoire avec un contenu d'une incroyable richesse associant textes de référence et interviews de spécialistes, sons et illustrations, photos et vidéos, plans et cartes, mais aussi animations et jeux, réalité augmentée et images 3D.

Plus de 50 acteurs (scientifiques, guides du patrimoine, artisans, artistes, entreprises, associations ou collectivités), créateurs et contributeurs d'Itinério vous racontent l'histoire incroyable de leur vallée !

Une fois l'application en main, c'est à vous de jouer ! Empruntez l'un des 5 itinéraires de randonnées pédestres (au départ des différents villages qui composent la vallée de Chamonix) ou l'un des 2 itinéraires sur le parcours en train du Mont-Blanc Express, et laissez-vous guider. A l'approche d'un point d'intérêt, la tablette vibre et sonne. A vous de déclencher le contenu. Vous découvrez alors informations, animations, jeux... Vous pouvez même devenir acteur du système en participant à une étude scientifique!



Trois lieux relais accueillent expositions et conférences en lien avec Itinério. La Maison de l'alpage à Servoz (forêt-agropastoralisme), le Musée montagnard aux Houches (L'homme et le Mont-Blanc) et la Maison de village à Argentière (faune, flore et biodiversité).

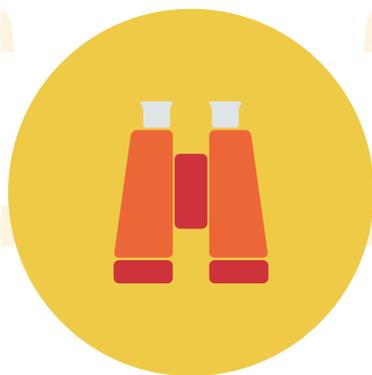
Si vous n'avez pas de tablette pour toute la classe, des supports peuvent être empruntés auprès de la Communauté de communes (modalités à définir entre la collectivité et les établissements scolaires).



Contact

Delphine REY
T. 04 50 53 24 01
delphine.rey@chamonix.fr





REGARDER LE TERRITOIRE

eee



LES PIEDS DANS L'HERBE



Objectifs de l'atelier

DÉCOUVERTE DU VIVANT | SAVOIR OBSERVER ET
RECONNAÎTRE LA NATURE QUI NOUS ENTOURE |
ACQUÉRIR DES CONNAISSANCES SUR L'ALPAGE

De loin, les alpages constituent un élément marquant et familier de nos paysages. En y regardant de plus près, les enfants découvriront un monde tout à fait particulier. De la couleur des fleurs au goût des fromages, des animaux qui broutent paisiblement aux chants des sauterelles, l'alpage est un peu de tout cela. La sortie pourra se prolonger par la visite d'une ferme (payante).

Durée

1H30

Contact

MAISON DU LIEUTENANT



DÉCOUVERTE DE L'ALPAGE DE CHAROUSSE



Objectifs de l'atelier

DÉCOUVERTE DU VIVANT | SAVOIR OBSERVER ET
RECONNAÎTRE LA NATURE QUI NOUS ENTOURE |
ACQUÉRIR DES CONNAISSANCES SUR L'ALPAGE

Petite randonnée sur les hauteurs des Houches jusqu'à l'alpage traditionnel de Charousse. En chemin, découverte de la forêt de montagne, de l'architecture ancienne, de la biodiversité et des paysages. Ces paysages nous racontent l'histoire liée de la nature et des hommes qui l'habitent. L'agriculture de montagne devient alors un précieux témoin de leurs évolutions.

Durée

1 JOURNÉE

Contact

MAISON DU LIEUTENANT



les p'tites bêtes...



LA FORÊT



Objectifs de l'atelier

DÉCOUVRIR SON ENVIRONNEMENT PROCHE | OBSERVER, MANIPULER, S'EXPRIMER | DÉVELOPPER LES SENS QUI PERMETTENT LA DÉCOUVERTE AUTONOME D'UN MILIEU NATUREL | DÉFINIR UNE FORÊT, SES COMPOSANTES ET SON FONCTIONNEMENT

Les arbres font partie de notre environnement. Mais plus qu'un décor, la forêt est un milieu vivant ; un bon moyen de découvrir le monde. Ce projet pourra se dérouler sur plusieurs séances au cours de l'année, en extérieur :

- 1/ Découverte du milieu forestier et ses arbres,
- 2/ La forêt et ses habitants,
- 3/ L'homme et la forêt.

Durée

3 x 2H

Contact

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
VALLÉE DE CHAMONIX-MONT-BLANC

PAYSAGE, PAYSAGES



Objectifs de l'atelier

AVOIR UNE PREMIÈRE APPROCHE DES ARCHIVES | DÉCOUVRIR DES COLLECTIONS PATRIMONIALES (LA PHOTOOTHÈQUE HISTORIQUE) | APPRÉHENDER LA NOTION DE PAYSAGE ET SON ÉVOLUTION DANS SA COMPOSITION À PARTIR DE DOCUMENTS ICONOGRAPHIQUES

Apprendre à observer et comparer des photographies, des cartes postales et des gravures de Chamonix à différentes époques pour comprendre l'évolution du paysage. Si le temps le permet, poursuite de l'atelier en extérieur pour essayer de retrouver les endroits où ont été pris certains clichés.

Durée

2H

Contact

MAISON DE LA MÉMOIRE ET DU PATRIMOINE
JANNY COUTTET





MACHULAISS



1 2 3

Objectifs de l'atelier

SE FAMILIARISER AVEC LES MUSÉES | APPRENDRE LES RÈGLES DE CONDUITE | DÉCOUVRIR LES COLLECTIONS EN COMPLÉTANT SA BOÎTE AUX TRÉSORS

Accueil et présentation du musée. Lecture du plan (simplifié) et discussion pour comprendre l'importance de respecter les règles dans les lieux comme les musées. Lancement du jeu avec 5 groupes possédant chacun un matériel de recherche (plan, cartes, photos, détails d'objets du musée, boîte à trésors). Les enfants se déplacent dans le musée et doivent retrouver à quelle œuvre ou objet appartient le détail de la carte tout en respectant les règles du Machulaiss. Dès que les enfants ont retrouvé l'objet correspondant, ils placent leurs cartes dans la boîte à trésors et le localise sur le plan. Les plus grands devront également répondre à des questions.

Durée

2H

Contact

MUSÉE ALPIN

à la chasse aux trésors



J'AFFICHE MON MUSÉE



1 2 3

Objectifs de l'atelier

DÉCOUVRIR UN MUSÉE ET SES COLLECTIONS | SAVOIR LIRE UNE ŒUVRE GRAPHIQUE | SAVOIR DIFFÉRENCIER ET IDENTIFIER UNE ŒUVRE, RECONNAÎTRE LES TECHNIQUES UTILISÉES

Accueil, définition et présentation d'un musée et des collections. Visite guidée de l'exposition avec arrêts devant quelques œuvres majeures du musée. Explication et description (par les enfants) de chaque œuvre : type d'image, technique utilisée sujet/thème. Les enfants doivent répondre aux questions à l'aide de fiches. En fin de visite, un atelier de création d'affiche permet de solliciter l'imagination des élèves à partir de textes et d'images du musée.

Durée

2H

Contact

MUSÉE ALPIN



LE MUSÉE DES CRISTAUX



1 2 3

Objectifs de l'atelier

AVOIR UNE PREMIÈRE APPROCHE DE LA RECHERCHE DES CRISTAUX | SAVOIR OBSERVER ET RECONNAÎTRE CERTAINS MINÉRAUX

Les membres du club de minéralogie vous expliqueront comment la collision de deux continents est à l'origine de la formation de nos merveilleux cristaux du Mont-Blanc ainsi que leur composition. De tous temps, des Hommes se sont passionnés pour ces splendeurs naturelles suscitant des vocations parmi les habitants de notre vallée : ce sont les cristalliers. Pour les groupes souhaitant une visite plus autonome un questionnaire de 2 pages est disponible à l'accueil du musée.

Durée

1h

Contact

ESPACE TAIRRAZ



L'ESPACE ALPINISME



1 2 3

Objectifs de l'atelier

ACQUÉRIR DES CONNAISSANCES SUR LA MONTAGNE | APPRÉHENDER LA NOTION D'ALPINISME | DÉCOUVRIR UNE EXPOSITION TEMPORAIRE

Afin de découvrir cette pratique ancienne, l'alpinisme qui a considérablement évolué, un espace à la fois ludique et éducatif va permettre aux visiteurs d'entrer dans la peau d'un alpiniste d'aujourd'hui grâce aux nouveaux modes d'exposition interactifs. Il pourra manipuler les montagnes qui ont constitué les grands défis de l'alpinisme pour mieux en comprendre les itinéraires. Il grimpera des faces prestigieuses grâce à un simulateur. Il fera l'expérience du vide, manipulera les outils de l'alpiniste, découvrira l'histoire de ces pratiques et pourra faire sans risque l'expérience de l'alpinisme. Un livret de médiation de 12 pages qui s'adresse aux cycles 2 et 3 offre un support pédagogique ludique aux enseignants désirant effectuer une visite de façon autonome.

Durée

1h

Contact

ESPACE TAIRRAZ



LA FABRIQUE AUX IMAGES



1 2 3

Objectifs de l'atelier

APPROCHER UNE EXPOSITION TEMPORAIRE |
DÉCOUVRIR COMMENT LES IMAGES SE FORMENT
ET SE FAMILIARISER AVEC LE LABORATOIRE
PHOTOGRAPHIQUE

Cet atelier se déroule en deux étapes : visite guidée de l'exposition puis réalisation d'une photo dans le laboratoire de la maison, avec une photographe professionnelle de la structure Image temps, éducation au regard.

Durée

1h30 (VISITE ET ATELIER)

Contact

MAISON DE LA MÉMOIRE ET DU PATRIMOINE
JANNY COUTTET



klik klak kodak !





ÉTUDIER LE TERRITOIRE

eee

ça brûle !



AU FIL DE L'EAU



1 2 3

Objectifs de l'atelier

DÉCOUVRIR ET COMPRENDRE LE CYCLE DE L'EAU
| OBSERVER SON RÔLE DANS LA FORMATION DES
PAYSAGES | DÉCOUVRIR LA BIODIVERSITÉ DES
MILIEUX AQUATIQUES ET DES ZONES HUMIDES

Un sourcier rencontre les enfants pour leur demander de l'aide. Il est bien embêté car il vient de perdre le fil de l'eau. La carte où était tracé le chemin de l'eau s'est effacée il devient urgent de redessiner cette carte car la neige commence à fondre et la nature va absolument avoir besoin d'eau pour démarrer le printemps. Une représentation du paysage « vierge d'eau » est laissée à l'enseignant afin que le cycle de l'eau soit complété au fur et à mesure de l'avancement du projet.

Durée

2 x 1h30

Contact

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
VALLÉE DE CHAMONIX-MONT-BLANC



LA VIE DES GLACIERS



1 2 3

Objectifs de l'atelier

DÉVELOPPER L'OBSERVATION ET LE SENS DE
L'ANALYSE POUR COMPRENDRE LES SYSTÈMES
NATURELS ET PAYSAGERS, LEUR DYNAMIQUE ET
LEUR INTERDÉPENDANCE

Les glaciers des Bossons ou de la Mer de Glace sont de spectaculaires cascades de glace descendues du Mont-Blanc. Grâce à un circuit original, nous irons à la rencontre de ces géants et des indices qu'ils ont laissés dans le paysage. Les élèves comprendront ainsi le fonctionnement, l'histoire récente et l'avenir de ces glaciers.

Durée

1/2 OU 1 JOURNÉE

Contact

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
VALLÉE DE CHAMONIX-MONT-BLANC

mmm... glace... vanille fraise !





SECRETS DE PLANTES



Objectifs de l'atelier

CONNAÎTRE LES PARTICULARITÉS DU RÈGNE VÉGÉTAL ET SON IMPORTANCE DANS LE FONCTIONNEMENT DES MILIEUX NATURELS ET POUR L'HOMME | APPRENDRE À OBSERVER, DÉCRIRE, CLASSER ET NOMMER LES PLANTES À FLEURS EN FONCTION DE CRITÈRES SIMPLES

Les plantes ont des histoires qui remontent souvent à des milliers d'années. Pour en découvrir tous les secrets, les enfants devront se mettre dans la peau des premiers botanistes. Amenés à revivre l'histoire commune des hommes et des plantes, nous expérimentons l'art des teintures, l'observation de ces plantes qui soignent, pour enfin plonger dans la science de la classification des espèces.

Durée

2h

Contact

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
VALLÉE DE CHAMONIX-MONT-BLANC

pour l'amour
des jeunes pousses





LE MONDE INDISPENSABLE DES PETITES BÊTES



Objectifs de l'atelier

ABORDER LA NOTION DE BIODIVERSITÉ |
COMPRENDRE LE RÔLE ET LA PLACE DE CHAQUE
ÊTRE VIVANT DANS SON MILIEU | SAVOIR UTILISER
UNE CLÉ DE DÉTERMINATION SIMPLIFIÉE |
EFFECTUER UN CLASSEMENT SIMPLE DES ÊTRES
VIVANTS | PRENDRE CONSCIENCE DE LA FRAGILITÉ
DES ÉQUILIBRES DANS LES MILIEUX DE VIE

Sous nos pieds en forêt, dans l'herbe ou dans l'eau se trouvent des univers étranges. De nombreux invertébrés de tailles, de formes et de couleurs différentes se croisent et se mangent. Une biodiversité indispensable à l'équilibre de notre monde. A la manière des scientifiques, les enfants effectueront un « inventaire » des invertébrés du milieu étudié. En s'intéressant à l'alimentation et au lieu de vie de chacun, les enfants verront se dessiner un véritable réseau indispensable à l'équilibre de la nature.

Durée
2H

Contact

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
VALLÉE DE CHAMONIX-MONT-BLANC



PROJET MÔM'EN NATURE



Objectifs de l'atelier

DÉVELOPPER L'OBSERVATION ET LE SENS DE
L'ANALYSE POUR COMPRENDRE LES SYSTÈMES
NATURELS ET PAYSAGERS, LEUR DYNAMIQUE ET
LEUR INTERDÉPENDANCE

Chaque année, six classes de cycle 3 de Haute-Savoie découvrent les Réserves naturelles du département à travers une thématique naturaliste commune. Après cinq interventions, à l'école ou sur le terrain, pour permettre à chacune des classes d'approfondir un thème, toutes les classes se réunissent en fin d'année scolaire pour une journée de rallye-nature où les élèves présentent leur travail à leurs camarades des autres écoles du département.

Durée
5 x 3H et 1 JOURNÉE

Contact

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
VALLÉE DE CHAMONIX-MONT-BLANC

bzzzzz





A CHACUN SON PATRIMOINE, LES MYSTÉRIEUX DONATEURS



Objectifs de l'atelier

AVOIR UNE PREMIÈRE APPROCHE DES ARCHIVES | ÊTRE SENSIBILISÉ À LA NOTION DE COLLECTIONS PATRIMONIALES (LA PHOTOTHÈQUE HISTORIQUE) | ÊTRE SENSIBILISÉ AUX NOTIONS DE CONSERVATION ET DE VALORISATION

Découverte du service des archives et de ses missions. Comment se constituent les fonds et pourquoi certaines personnes donnent des objets, des documents aux Archives.

Durée

2h

Contact

MAISON DE LA MÉMOIRE ET DU PATRIMOINE
JANNY COUTTET

VIVRE LA MONTAGNE



Objectifs de l'atelier

DÉCOUVRIR UN MUSÉE ET SES COLLECTIONS | ACQUÉRIR LE VOCABULAIRE RELATIF À L'AGRO-PASTORALISME | APPRÉHENDER LA NOTION DE TEMPORALITÉ : ÉVOLUTION ENTRE LE PASSÉ ET LE PRÉSENT | VISUALISER ET COMPRENDRE LES MODES DE VIE D'AUTREFOIS | SE SITUER DANS LE TEMPS | COMPRENDRE LES INTERACTIONS ENTRE LES HOMMES ET LEUR ENVIRONNEMENT

Après avoir parcouru le musée de façon autonome, grâce à une « chasse aux objets » dans les pièces reconstituant l'habitat traditionnel, les enfants partent à la découverte des modes de vie d'autrefois et des pratiques agro-pastorales en montagne.

Durée

1h

Contact

MUSÉE MONTAGNARD

à l'aise dans
mes p'tits souliers





RACONTE MOI LA MONTAGNE



Objectifs de l'atelier

DÉCOUVRIR UN MUSÉE ET SES COLLECTIONS | APPRÉHENDER LA NOTION DE TEMPORALITÉ : ÉVOLUTION ENTRE LE PASSÉ ET LE PRÉSENT | VISUALISER ET COMPRENDRE LES MODES DE VIE D'AUTREFOIS | DÉCOUVRIR DE NOUVEAUX OBJETS ET EN COMPRENDRE L'UTILISATION

Après avoir parcouru le musée de façon autonome dans les pièces reconstituant l'habitat traditionnel, grâce à une « *chasse aux objets* », les enfants remontent le temps et partent à la découverte du quotidien d'une famille d'autrefois. Cette visite guidée, élaborée spécifiquement pour les plus jeunes, est assurée par un médiateur en costume d'époque.

Durée
45MIN

Contact
MUSÉE MONTAGNARD

EURÊKA



Objectifs de l'atelier

ABORDER LA NOTION DE SCIENCE ET FAIRE LE LIEN AVEC LE MONT-BLANC, LABORATOIRE DE LA NATURE | DÉCOUVRIR L'HISTOIRE DES OBSERVATIONS VALLOT ET JANSSEN | DÉVELOPPER L'IMAGINATION ET LA CRÉATIVITÉ

Accueil, présentation et définition du musée. Découverte de la salle et des collections avec l'aide d'un livret et d'un jeu d'observation (maquette de l'observatoire, salon Chinois, instruments et autres documents...). Echanges et récit des aventures de Joseph Vallot et Jules Janssen au Mont-Blanc. En fin de visite un diaporama sera présenté aux enfants, afin de voir en images cette aventure extraordinaire. Les enfants, inventeurs en herbe, devront à leur tour imaginer et dessiner un instrument scientifique.

Durée
2H

Contact
MUSÉE ALPIN





COMPRENDRE LE TERRITOIRE

eee



DÉCOUVERTE DE SERVOZ, L'AUTHENTIQUE



Objectifs de l'atelier

APPRENDRE À LIRE, DÉCRIRE ET INTERPRÉTER UN PAYSAGE | COMPRENDRE LES INTERACTIONS ENTRE LES HOMMES ET LEUR ENVIRONNEMENT PASSÉ ET PRÉSENT

A partir du village de Servoz, départ en balade pour découvrir son environnement et le patrimoine humain. L'itinéraire emprunté conduira le groupe jusqu'à la dernière ferme du village. Prévoir 1 € et une bouteille vide de 1 L par enfant pour la collecte du lait.

Durée

3H

Contact

MAISON DU LIEUTENANT

*parce que le lait,
ça fait grandir, na !*



NOS RÉSERVES NATURELLES



Objectifs de l'atelier

SAVOIR QU'IL EXISTE DES ESPACES NATURELS PROTÉGÉS | COMPRENDRE LEUR RÔLE | CONNAÎTRE LES ACTEURS DU TERRITOIRE DANS LES RÉSERVES ET SAVOIR PRENDRE EN COMPTE DIFFÉRENTS POINTS DE VUE | CONNAÎTRE NOTRE PATRIMOINE LOCAL

L'intervention permet d'abord aux enfants de concrétiser le terme d'espace protégé puis ils découvriront la réglementation liée à ces espaces. Une réserve est un espace naturel mais aussi un lieu où se croisent de nombreux acteurs. La réserve peut alors devenir une contrainte ou un atout. Les enfants approcheront alors le côté humain de la réserve.

Durée

2H30 + 1/2 JOURNÉE

Contact

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
VALLÉE DE CHAMONIX-MONT-BLANC



RACONTE-MOI LES ARCHIVES



Objectifs de l'atelier

AVOIR UNE PREMIÈRE APPROCHE DES ARCHIVES : QU'EST-CE QUE C'EST, QUE CONTIENNENT-ELLES | DÉCOUVRIR DES COLLECTIONS PATRIMONIALES (DIFFÉRENTS TYPES DE PLANS) | SAVOIR SE REPÉRER, MIEUX CONNAÎTRE SON TERRITOIRE

Découverte et lecture de plans anciens : mappe sarde, cadastre, plan actuel. Comprendre l'évolution de l'urbanisme de Chamonix. L'atelier se déroule en ville, prévoir impérativement deux accompagnateurs minimum. Possibilité de coupler cet atelier avec le « *Qui est qui* » dans Chamonix proposé par le Musée Alpin.

Durée

2H

Contact

MAISON DE LA MÉMOIRE ET DU PATRIMOINE
JANNY COUTTET

QUI EST QUI ?



Objectifs de l'atelier

DÉCOUVRIR QUELQUES GRANDS NOMS DE L'HISTOIRE CHAMONIARDE | CONNAÎTRE ET FAIRE LE LIEN ENTRE UN NOM ET UN PERSONNAGE | SE REPÉRER DANS L'ESPACE À PARTIR D'UN PLAN DU CENTRE VILLE | RELIER LA VILLE AU MUSÉE ET LE MUSÉE À LA VILLE

Accueil, définition et présentation d'un musée, des collections. Découverte de six personnages ayant marqué l'histoire de Chamonix : Horace-Bénédict de Saussure, Michel-Gabriel Paccard, Jacques Balmat, Michel Croz, Edward Whymper et Joseph Vallot. Dans le musée, suivie d'une sortie en ville à la recherche du lieu dédié à ces figures avec l'aide d'un plan du centre-ville.

Durée

2H

Contact

MUSÉE ALPIN





A LA DÉCOUVERTE D'UN PALACE



Objectifs de l'atelier

CONNAÎTRE L'HISTOIRE DE CHAMONIX ET SON ÉVOLUTION | SITUER LE MUSÉE DANS SON CONTEXTE HISTORIQUE | COMPRENDRE LE RÔLE DU BÂTIMENT À L'ÉPOQUE OÙ SE DÉVELOPPE LE TOURISME

Présentation de la frise chronologique, support de l'animation. Petit jeu d'observation sur le bâtiment : pourquoi a-t-il été construit, à quelle période ? Puis retour à la frise chronologique pour comprendre comment nous sommes passés de ce sentiment négatif de la montagne à la construction de palaces qui logent beaucoup de touristes . A partir d'un jeu de cartes (personnages / événements / bâtiments...) les élèves placent leurs cartes tout au long de l'activité et échangent leurs avis, afin de reconstituer l'histoire de Chamonix et de comprendre cette évolution.

Durée

2H

Contact

MUSÉE ALPIN

*bienvenue au palace
des glaces*



L'ENVERS DU MUSÉE



Objectifs de l'atelier

PREMIÈRE APPROCHE D'UN MUSÉE : QU'EST-CE QU'UN MUSÉE ? A QUOI SERT-IL ? COMMENT FONCTIONNE T-IL ? | DÉCOUVRIR LES RÉSERVES, LES COLLECTIONS, LE MONTAGE DES EXPOSITIONS | AVOIR UN AUTRE REGARD SUR L'INSTITUTION MUSÉALE ET LE PATRIMOINE EN GÉNÉRAL | SE FAMILIARISER AVEC LES MISSIONS FONDAMENTALES D'UN MUSÉE

Accueil et visite du musée avec explications sur son fonctionnement avec l'intention de développer un autre regard sur les collections et les expositions (pour comprendre comment elles sont créées...) et découvrir ce qui n'est pas visible par le public (réserves). Poursuite par un atelier qui permet de retracer le parcours d'un objet depuis son entrée au musée (don ou acquisition) jusqu'à sa mise en valeur (en salle ou en réserve). Le déroulement et les supports utilisés pour cet atelier sont adaptés à l'âge des enfants.

Durée

2H

Contact

MUSÉE ALPIN





PLAISIRS D'HIVER



1 2 3

Objectifs de l'atelier

ABORDER LES SAISONS ET LES DIFFÉRENTS CLIMATS | DÉCOUVRIR COMMENT LES MONTAGNARDS SE SONT ADAPTÉS ET ONT APPRIVOISÉ LA NEIGE | COMPRENDRE LA NAISSANCE DES SPORTS D'HIVERS, L'HISTOIRE DES PREMIÈRES COMPÉTITIONS: 1^{ER} JEUX OLYMPIQUES, KANDAHAR...

Visite-découverte de l'exposition sur les « sports d'hiver ». Livret jeu pour les plus petits, QCM pour les plus grands.

Durée

2h

Contact

MUSÉE ALPIN





PHÉNOCLIM



Objectifs de l'atelier

ABORDER DE NOMBREUX ASPECTS DE LA BIOLOGIE : RECONNAISSANCE DES ESPÈCES, FONCTIONNEMENT DES PLANTES ET DES ANIMAUX, TRAVAIL AUTOUR DE LA BIODIVERSITÉ | S'IMPLIQUER DANS UN PROGRAMME SCIENTIFIQUE, EN APPRÉHENDER LA RIGUEUR | PARTICIPER À UN PROJET D'INTÉRÊT GÉNÉRAL | COMPRENDRE LA THÉMATIQUES ET LES EFFETS DU RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE AFIN D'APPORTER AUX ENFANTS DU RECUS SUR LEURS COMPORTEMENTS QUOTIDIENS ET SUR L'IMPACT QU'ILS PEUVENT AVOIR SUR LEUR ENVIRONNEMENT

Avec le programme Phénoclim, le Centre de Recherches sur les Ecosystèmes d'Altitude (CREA) invite les habitants des massifs montagneux (particulier, professionnels et scolaires) à transmettre leurs observations de dix espèces d'arbres et de plantes communes en montagne, afin de déterminer si elles décalent leurs rythmes saisonniers (changement de couleur, floraison, feuillaison...) en réponse à l'évolution de la température. Autour de cette récolte de données qui nécessite des sorties hebdomadaires d'observations au printemps et à l'automne ; différentes notions de biologie, écologie, ou encore climatologie peuvent être abordées en fonction du niveau des enfants. Enfin l'appropriation du protocole et la création de la zone d'étude initient les enfants à la démarche scientifique.

Durée

2h

Contact

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
VALLÉE DE CHAMONIX-MONT-BLANC

CONTACT



Accueil de la Communauté de communes
de la Vallée de Chamonix Mont-Blanc

101 place du Triangle de l'Amitié - BP91
74400 Chamonix Mont-Blanc

T. 04 50 54 39 76
contact@cc-valleedechamonixmb.fr

Pensez à notre planète, téléchargez ce dossier pédagogique et retrouvez plus d'informations
sur le site de la Communauté de communes de la Vallée de Chamonix Mont-Blanc
www.cc-valleedechamonixmontblanc.fr - Rubrique Culture / Musées

