



*Une
Montagne
de
Spectacles*

15/16

SAISON CULTURELLE CHAMONIX-MONT-BLANC
ARTS DE LA RUE • THÉÂTRE • DANSE • CIRQUE • MUSIQUE



EDITO

La commune de Chamonix-Mont-Blanc, à travers « *Une Montagne de Spectacles* », propose une programmation pluridisciplinaire de spectacles vivants autour des arts de la rue, du théâtre, de la danse, de la musique, du cirque... pour tous, adultes, famille, enfants... et tout au long de l'année. Cette programmation mise en œuvre par le service culturel en partenariat avec d'autres structures ou associations culturelles, s'articule autour d'un rendez-vous mensuel, mais également des temps forts comme les ouvertures et clôtures de saison en extérieur, le Festival les Petits Asticots, 1 Temps Danse, le Printemps Musical... et se prolonge l'été autour de rendez-vous culturels attendus.

Une coordination des programmations est assurée par nos services pour vous proposer une offre diversifiée et complémentaire : les musiques actuelles et du monde à la MJC, les musiques classiques à l'auditorium de l'École de musique et la musique jazz à la Maison des artistes.

Une Montagne de Spectacles, c'est aussi et surtout des actions d'éducation artistique et culturelle visant à sensibiliser les élèves au spectacle vivant, à les intéresser et à les initier à la création contemporaine, novatrice et originale dans ce domaine, à aiguïser leur regard critique sur la société moderne et à rencontrer des professionnels des arts vivants (comédiens, metteurs en scène, auteurs, ...) grâce à des bords de scène et des projets pédagogiques dans les écoles.

Du spectacle vivant accessible à tous, qui s'adresse à tous, dans un souci permanent de découverte, de partage, de qualité et d'ouverture sur le monde : en bref, un programme pleinement conforme aux valeurs de notre vallée.

Bons spectacles. Soyez curieux !

Eric FOURNIER
Maire de Chamonix-Mont-Blanc

Sylvie CEFALI
Ajointe aux affaires culturelles



- 04 | PROJET
- 05 | PARTENARIATS
- 06 | ÉQUIPE
- 08 | INFOS PRATIQUE
- 09 | BILLETTERIE
- 10 | SPECTACLES
- 43 | ACTIONS CULTURELLES
- 51 | PROGRAMMATIONS MUSICALES
- 57 | ÉVÈNEMENTS CULTURELS
- 62 | AGENDA



UN PROJET ANCRÉ DANS LE TERRITOIRE

Depuis maintenant 7 ans, le service culturel s'attache à faire vivre une saison culturelle principalement orientée autour du spectacle vivant en travaillant sur deux axes :

LA DIFFUSION

Programmation artistique pluridisciplinaire :
théâtre | cirque | danse | marionnettes | musique

Le spectacle vivant représente une part importante de la vitalité artistique et culturelle qui a contribué à « l'exception culturelle française ». A Chamonix, nous souhaitons aussi défendre cette richesse culturelle dans sa diversité et sa qualité, en conciliant ouverture et exigence artistique pour que tous les publics se retrouvent dans cette saison culturelle. Une vingtaine de compagnies professionnelles françaises et étrangères sont ainsi accueillies sur le territoire chaque saison et plus de 35 représentations sont données entre le mois de septembre et le mois de juin.

LES ACTIONS CULTURELLES

Éducation artistique et culturelle

Pour rendre accessible ces propositions artistiques au plus grand nombre, des actions sont développées pour favoriser la rencontre entre les artistes et les habitants. Lorsque cela est possible, des actions pédagogiques sont menées par les artistes pour rendre le public acteur, parfois dès le plus jeune âge. Une classe entière pourra alors s'initier au théâtre ou au cirque encadrée par des intervenants professionnels directement dans les écoles ou encore, un groupe d'amateurs adultes pourra découvrir la danse contemporaine dans le cadre du projet *1 Temps Danse*.

Soutien à la création artistique

Depuis deux ans, nous accueillons sur le territoire des artistes en résidence pour venir créer in situ à Chamonix. Après la Cie du 32 novembre et son spectacle *Cloc*, c'est la Cie Moitié Raison Moitié Folie qui est venue à de nombreuses reprises travailler autour du spectacle *Galino*, créé à partir du récit de l'auteur Sabine Tamisier. Après plusieurs accueils en résidence de la compagnie, nous avons le plaisir de pouvoir vous annoncer la première du du spectacle, le vendredi 26 février 2016 (voir p.28).

Le service culturel a également mis en place un dispositif d'appel à projets qui a permis à des compagnies locales qui travaillent sur le champs artistique d'être accompagnées financièrement pour réaliser leur projet de création (voir p.50).

LES SOUTIENS ET RÉSEAUX



PARTENAIRE INSTITUTIONNEL

Le conseil départemental de la Haute-Savoie soutient financièrement la saison culturelle de Chamonix, ainsi que certains projets notamment en matière d'actions culturelles.



PRÈS DE LA SCÈNE

Ce collectif regroupe une quinzaine de structures culturelles et sociales en Haute-Savoie et en Suisse, toutes unies autour de deux préoccupations : le spectacle vivant et le travail de proximité auprès des habitants de nos territoires.

Les objectifs poursuivis par le collectif :

- Développer la culture de proximité et les liens à travers la diffusion de spectacles vivants professionnels de qualité.
- Partager le savoir-faire des membres, des expériences, outils et réseaux au profit d'une exigence artistique.



LE MAILLON

Fédération des Nouveaux Territoires des Arts Vivants, Le Maillon regroupe une trentaine de structures de la Région Rhône-Alpes et de Suisse romande.

Sa mission est double :

- Participer à l'aménagement culturel du territoire en permettant au public, quelle que soit sa situation géographique ou sociale, d'assister au spectacle vivant dans sa plus grande diversité.
- Accompagner professionnellement les artistes régionaux : repérage, festival Région en Scène, aide à la professionnalisation.



COLLECTIF LES PETITS ASTICOTS

Le service culturel de Chamonix est membre du collectif producteur et organisateur du Festival de spectacles jeune public au Pays du Mont-Blanc, constitué de huit structures publiques et associatives. Ce festival est principalement financé par la Communauté de Communes de la Vallée de Chamonix Mont-Blanc et par la Communauté de Communes Pays du Mont-Blanc.

L'ÉQUIPE

Le service culturel de Chamonix, situé au premier étage de la Mairie de Chamonix-Mont-Blanc, vous ouvre ses portes du lundi au vendredi de 9h à 17h. N'hésitez pas à venir nous rencontrer, nous sommes à votre écoute et ferons en sorte de répondre à vos questions.

Sylvie CÉFALI

*Adjointe au maire,
en charge de la culture et de la vie associative*

Arnaud LEDRU

*Direction des affaires culturelles
culture.al@chamonix.fr*

Cristelle COMÉLIAU

*Secrétariat
culture@chamonix.fr*

Antonin BEAURY

*En remplacement de Gwenola Le Peutrec
Programmation et action culturelle
culture.ab@chamonix.fr*

Guillaume GENEAU

*Evènementiel culturel et communication
culture.gg@chamonix.fr*

CONTACT

Mairie de Chamonix-Mont-Blanc / Service culturel
38 place de l'Église, 74400 Chamonix-Mont-Blanc
T. 04 50 53 75 17 - culture@chamonix.fr
www.montagne-de-spectacles.fr

UN GRAND MERCI

A l'équipe permanente du service se joignent de nombreux intermittents du spectacle et vacataires qu'ils soient artistes ou techniciens. La saison culturelle est également faite de ces rencontres humaines souvent riches et déterminantes.

Un grand merci également aux bénévoles qui nous aident tout particulièrement pour l'accueil du public et des artistes. L'équipe du service culturel les remercie pour leur investissement dans le projet ainsi que pour leur fidélité. Si vous êtes intéressé(e) pour nous rejoindre, faites-vous connaître ! Contactez Cristelle au secrétariat :
[04 50 53 75 17](tel:0450537517) - culture@chamonix.fr

Merci également à l'EPDA de prévention spécialisée (éducateurs et jeunes) qui en participant à des actions telles que la diffusion de supports imprimés ou la mise en place d'accueil buvette / restauration, participent activement à la réussite de notre saison.

Merci enfin au studio de graphisme Touch&Taste en la personne de Geraldine DEPRIECK-CHARLET pour le temps passé à nous faire partager sa créativité et sa technique au service du projet... depuis sa genèse !

MENTIONS LÉGALES

Conception, réalisation et photographies :
touch&taste - www.touchandtaste.net
Impression : 1^{ère} Trace - Sallanches
Licence d'entrepreneur du spectacle :
1 - 1067443 & 1067444 / 2 - 1067445 / 3 - 1067446



INFOS PRATIQUES

LES LIEUX DES SPECTACLES

Nous continuons notre itinérance sur le territoire en occupant différents lieux : la salle du Majestic, l'espace Olca, la salle communale d'Argentière, la Maison pour tous, l'auditorium de l'EMDI sans oublier l'espace public ! En effet, depuis maintenant quelques années, nous avons pris le parti d'ouvrir et clôturer la saison « *hors les murs* », autour des arts de la rue au croisement de toutes les disciplines artistiques. Pensez à bien regarder le lieu du spectacle avant de vous y rendre !

POUR TOUS

- Les spectacles commencent à l'heure indiquée.
- Nous ne vous garantissons pas l'accès à la salle après le début du spectacle.
- Les places ne sont pas numérotées.
- Respecter les âges minimums recommandés.
- Pendant le spectacle : bien éteindre son téléphone, les captations vidéo et photo sont interdites.

UN PETIT CREUX ?

Sur certains spectacles, une petite restauration sera proposée par une association locale.

TRANSPORT PUBLIC & COVOITURAGE

Nous encourageons vivement nos spectateurs qui viennent maintenant de tout le pays du Mont-Blanc à utiliser les transports publics ou à covoiturer. C'est aussi l'occasion de rencontrer un « voisin » et de partager une soirée culturelle et conviviale.

Les sites de covoiturage :

www.covoiturage.cg74.fr | www.covoiturage.fr | www.savoiécovoiturage.fr

Infos transport :

www.cc-valleedechamonixmontblanc.fr

BILLETTERIE

COMMENT ACHETER VOS BILLETS ?

GUICHET

La billetterie est située dans les bureaux du service culturel de la mairie de Chamonix (1^{er} étage à gauche). Le service culturel est ouvert toute l'année, du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h, sauf le mercredi.

Contact : 04 50 53 75 17 - culture@chamonix.fr

Les jours de spectacles, la billetterie est ouverte sur place, 45 minutes avant la représentation et ferme dès le commencement du spectacle.

VENTE À DISTANCE

Possibilité d'acheter des billets à distance par téléphone, en paiement sécurisé par carte bancaire.

LES MODES DE RÈGLEMENT

En espèces, chèque (à l'ordre de Régie culture), carte bancaire. Attention, les billets vendus ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés. En outre, aucune réservation n'est possible sans paiement.

CARTE



Elle offre un crédit de 30 € sur l'achat de billets de spectacles pour les jeunes étudiants, âgés entre 16 et 25 ans qui résident en région Rhône Alpes.

CHÈQUES CADEAUX

Pour vos cadeaux de Noël, d'anniversaire, ou juste pour faire plaisir... pensez à offrir des spectacles ! Nous vous proposons des chèques cadeaux pour offrir des émotions fortes. Renseignez-vous auprès du service culturel.

LES TARIFS

Le tarif normal est déjà réduit parce que notre objectif principal est l'accès à la culture artistique au plus grand nombre. Un tarif réduit est toutefois proposé aux jeunes (- de 18 ans), aux étudiants et aux demandeurs d'emploi. Le tarif très jeune public doit permettre aux enfants, accompagnés par un proche, d'accéder encore plus facilement à l'art vivant... ça fait bien grandir !

TARIF NORMAL	11€
TARIF RÉDUIT - de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi	5€
TARIF FAMILLE 2 adultes + 2 enfants de la même famille	26€
TARIF UNIQUE sur certains spectacles	5€
TARIF SPÉCIAL TRÈS JEUNE PUBLIC sur les spectacles très jeune public	3€

OUVERTURE DE SAISON

PLUTÔT DEUX FOIS QU'UNE !

Pour la deuxième année consécutive, le service culturel et la MJC de Chamonix ouvrent conjointement la saison culturelle. Rendez-vous vendredi 11 septembre à la Coupole pour le concert d'ouverture de la saison musicale et toute la journée de samedi en centre ville pour une programmation hors les murs autour des arts de la rue. Nous ferons la part belle au spectacle vivant sous toutes ses formes : théâtre, cirque, danse, musique... avec quatre spectacles tout public en accès libre.

SAMEDI

12/09

• GRATUIT •

11H30

PLACE BALMAT

12H30

PARC COUTTET


PLACE DES ALPES

13H30

P.12

URBAPHONIX DÉCOR SONORE

Promenade sonore

 45 min

Sans un mot, inopinément, une équipe mobile de quatre personnages s'introduit dans le paysage sonore. Mi-techniciens, mi-musiciens, ces explorateurs jouent en direct et in situ avec la technologie, les sons et les personnes qu'ils rencontrent. Ce que nous montrent les *performers* d'Urbaphonix, ce n'est pas un objet esthétique fini et prêt à consommer, c'est une poésie en train de naître, un temps musical en construction (...). Enfants spirituels de Luigi Russolo, Pierre Schaeffer et John Cage, ils appliquent à la lettre le précepte de ce dernier : « *Si un son vous dérange, écoutez-le* ».

Direction artistique : Michel Risse • Artistes : Michel Risse, Damien Boutonnet, Jérôme Bossard, Gonzalo Campo, Stéphane Marin • Régisseur technique : Emeric Renard • Direction technique : Renaud Biri • Collaboration à la mise en scène : Martine Rateau • Costumes : Fabienne Desfleches

10

DÉJEUNER EN MUSIQUE

La MJC de Chamonix vous propose un « *concert sur l'herbe* » dans le joli parc Couttet réaménagé et inauguré au printemps dernier. L'EPDA* avec qui nous travaillons depuis maintenant plusieurs années, vous propose une petite restauration et une buvette pour permettre à des jeunes de la Vallée de monter des projets socio culturels. Si vous décidez d'apporter votre pique nique, l'EPDA se chargera alors du dessert et du café !

* Etablissement Public Départemental Autonome Prévention Spécialisées



LA MER DANS UN VERRE CIE VENDAVAL

Danse / Théâtre / Tango argentin / Musique  55 min

On ne se connaît pas, et pourtant on partage le même espace, la même attente. Dans un arrêt de bus on est proche, on se frôle, on se sent et pourtant... on ne se connaît pas. Mais on est là, ensemble, même si c'est pour quelques minutes les regards se croisent, peut-être que l'on va même échanger quelques phrases banales « *c'est bien ici qu'il s'arrête le 38* »... Mais quand l'attente se fait longue et qu'on doit faire preuve de patience le jeu commence. Le temps se remplit de pensées, on s'observe et imagine la vie des autres... On croit savoir en jouant aux devinettes avec leur visage mais...

Écriture : Camille Laurens • Direction artistique : Carmela Acuyo • Jeu : Carmela Acuyo, Grégory Bonnault, Mathieu Maisonneuve, Isa Muñoz, Christine Caminade, Estanislao Sanchez • Compositeur : Guillaume Cros • Technique : Jean-Baptiste Parisot, Patrick Cunha

11



OUVERTURE DE SAISON

GOÛTER EN IMAGES

Buvette et goûter proposés par l'EPDA. Venez découvrir le programme de la saison culturelle 2015/16 en images autour d'un verre de l'amitié.

P. 11

15H

GARE SNCF

PARC COUTTET

16H

PARC COUTTET

16H45

À VENDRE

CIE DU THÉ À LA RUE

Déambulation théâtrale / +12 ans

 60 min

Et si l'espace public était une marchandise comme les autres ? Deux agents immobiliers de l'agence Luximmo sont mandatés pour vendre la commune de Chamonix. Habitats, habitants, entreprises, espaces verts, parc automobile : tout est à vendre. Une visite du bien est l'occasion pour nos experts d'imaginer les stratégies nécessaires pour rentabiliser cet investissement. Au cours de cette déambulation, les rencontres avec des habitants apportent un autre regard sur la commune. Ce spectacle d'anticipation interroge avec cynisme la gestion de l'espace public en la mettant en parallèle avec le monde des affaires. La commune est à la fois le décor et la matière première de ce spectacle, réadapté à chaque représentation.

Création et jeu : Amédée Renoux et Sophie Mesnager • Regard extérieur : Martin Petitguyot • Création technique : Olivier Claveau



© Cie du Thé à la Rue

MISE EN VENTE DE
LA COMMUNE DE CHAMONIX

12



VOLUMINOSITÉ CIE RETOURAMONT

Danse verticale et cirque

 40 min

★ CRÉATION 2015 ★

Ce quatuor met en jeu deux danseuses aériennes, un cirussien qui pratique le mât chinois et une sculpture métallique de 6,5 mètres de haut. Trois gravités différentes se répondent et tissent leurs trajectoires : celle des danseuses qui connaissent le vol, celle du cirussien qui s'accroche pour s'élever et celle de la sculpture qui nous dévoilera progressivement son plané puissant. Ancré dans la ville, ce conte urbain confronte chaque interprète à ses propres limites et aux voies personnelles qu'il emprunte pour les détourner. Tout autour de l'objet, les spectateurs sont mêlés à la spirale ascendante de *Voluminosité* : la rencontre, la différence, la transformation, la construction...

Direction artistique : Fabrice Guillot • Regard extérieur : Philippe Ménard • Scénographie : Fabrice Guillot et Vincent Brédif • Danseuses : Francisca Alvarez et Cybille Soulier • Cirussien : Ricardo Paz • Composition musicale et sculpture métallique : Vincent Brédif • Costumes : Patricio Alejandro Luengo Rodriguez • Régisseur technique : Nicolas Grière



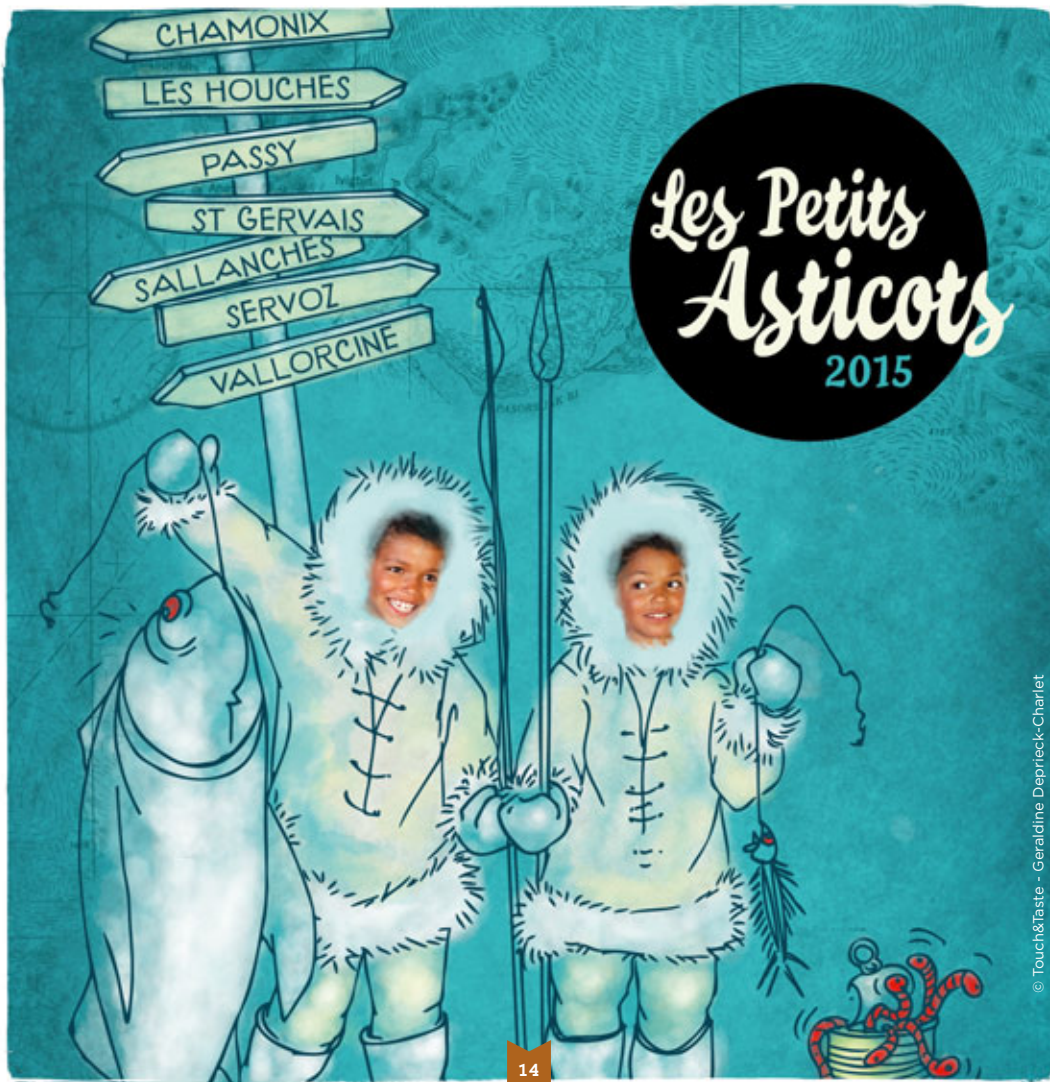
© Nora Houguenade

BON PLAN

Cultur(r)al, partenaire d'Une Montagne de Spectacles

Pour bien démarrer cette nouvelle saison culturelle, enchaînez avec l'ouverture de la saison **Cultur(r)al** 2015/16 et le spectacle *Semanyki Express* à 20h30 à la salle Léon Curral à Sallanches. Informations et réservations : www.sallanches.fr ou 04 50 91 56 46

13



© Touch&Taste - Geraldine Depréck-Charlet

LES PETITS ASTICOTS

PAYS DU MONT-BLANC
DU 17 AU 23 OCTOBRE 2015

Le festival jeune public Les petits Asticots est une grande aventure artistique qui fête cette année sa quinzième édition au Pays du Mont-Blanc. Le festival prend de l'âge, mais pas son public. Ce rendez-vous continue d'offrir un formidable accès à des spectacles forts, choisis avec exigence et générosité. Le festival permet de vivre une expérience de spectateurs dès le plus jeune âge. Il permet surtout de vivre des émotions, de découvrir, comprendre, ouvrir des fenêtres sur le monde... de laisser place à l'imagination, à la curiosité et au partage ! Nous voulons défendre l'idée que le spectacle et l'art sont essentiels dans une vie d'enfant.

Cette année encore, le festival va faire dialoguer les arts de la scène : théâtre, musique, danse, marionnette, etc. Alors laissez-vous porter par cette ébullition artistique et rendez-vous du 17 au 23 octobre de Vallorcine à Saint Gervais... de Chamonix à Sallanches... des Houches à Passy ! Pas moins d'une quinzaine de spectacles et une trentaine de représentations pour cette 15^e édition !

Informations et programme disponible sur le site du festival :
www.les-petits-asticots.com





© Vincent Muteau

LE FILM DU DIMANCHE

ANNIBAL ET SES ÉLÉPHANTS

Comme dans la baraque de ses aïeux, la famille Annibal projette de façon archaïque un film muet : « *The Wild Witness* », premier western français. Les comédiens réalisent en direct la totalité de la bande-son : dialogues, bruitages et musique. Le présentateur profite de chaque changement de bobine pour ouvrir un débat avec les spectateurs. Les différentes prises de positions vont-elles influencer sur les acteurs, le spectacle, voire le film ? Cet hommage au 7^e art fait renaitre le rendez-vous jubilatoire du film du dimanche soir qui faisait le bonheur de toute la famille. Huit bobines, neuf intermèdes, quatre-vingt dix minutes de western théâtre-cinématographique ludique, pédagogique, burlesque et émouvant.

Mise en scène : Evelyne Fagnen • Jeu : Thomas Bacon-Lorent, Irchad Benzine, Jean-Michel Besançon, Fred Fort, Gianni Fussi, Jonathan Fussi, Thierry Lorent et, en alternance, Maria Beloso ou Myriam Loucif

La presse en parle

Ces cinéastes offrent un voyage bourré d'humour, de trouvailles scéniques, de références aussi. Au-delà de la fantaisie permanente de ce spectacle ambitieux, c'est une belle leçon de 7^e art qui est proposée au public. Avec en point d'orgue cette réflexion si juste : le véritable cinéma, c'est celui que le spectateur se fait dans sa tête.
L'Avenir - Namur



INFOS PRATIQUES

-  Tout public +7 ans
-  Gratuit
-  Place des Alpes
Chamonix
-  18h00
Durée : 1h30



© Th.Balasse

MÉTAMORF'OSE

COMPAGNIE DU LOUP-ANGE

Avec *Métamorf'Ose*, les spectateurs sont transportés dans un univers musical, visuel et ludique : d'une robe à crinoline jaillissent des cordons de tissus noués, des objets du quotidien qui voient leur usage se transformer sans cesse : téléphones impromptus, boîtes à musique d'un autre temps...

Accompagnées du hang, instrument à percussion aux sonorités célestes, les deux comédiennes-chanteuses invitent ensuite les enfants à venir sur scène et à s'approprier les éléments du spectacle et devenir ainsi « spect'acteurs ». Une pièce musicale dans laquelle humour et poésie se côtoient initiant en douceur les tout-petits à un voyage tactile et musical.

Mise en scène : Hestia Tristani • Conception, textes et jeu : Juliette Plihon et Hestia Tristani • Scénographie, création textile et costumes : Marlène Rocher • Musique et regard extérieur : Cécile Maisonhaute


La presse en parle

Leur monde teinté d'onirisme et de poésie est aussi à la portée de la sensibilité des adultes, ce qui est un gage rare et précieux de la grande qualité du travail de la Compagnie du Loup-Ange.

Les Trois Coups




INFOS PRATIQUES

 Très jeune public
+6 mois

 3€

 Le Majestic
Chamonix

 11h00
Durée : 25 min
+ 20 min de
performance
interactive



© Bouf on théâtre

DIMANCHE
20/12

TOI DU MONDE

BOUFFOU THÉÂTRE

Une jeune fille triste... On ne sait pourquoi, et peu importe. Un ramoneur entre en scène et va dès lors s'attacher à lui rendre le sourire... Sous l'œil amusé mais toujours juste et sensible du comédien-manipulateur, la ville d'abord silencieuse prend peu à peu vie. Les fenêtres et les toits s'ouvrent, des ponts se déploient, des lacets se tendent... Se découvre à nos yeux une drôle de petite communauté composée de personnages affichant un certain nombre de « *kilomètres au compteur* ». Tous nous livrent des bouts de parcours fondateurs qui ont fait basculer leurs existences, quand il s'est agi un jour de surmonter un complexe d'enfance, une difficulté mentale ou physique, un gros pépin de santé... Des liens se nouent entre certains quand d'autres partagent une longue histoire commune...


Mise en scène et interprétation : Serge Boulter • Regard extérieur : Séverine Coulon • Musique : Rémi Le Bian • Costumes : Jennifer Willis • Construction décors, marionnettes : Serge Boulter et Séverine Coulon

La presse en parle

Dans « *Toi du monde* », Serge Boulter transporte le public dans un monde sensible et poétique où les petits et grands tracas du quotidien sont abordés avec le sourire.
Le Télégramme




INFOS PRATIQUES

 Jeune public
+3 ans

 5€

 Le Majestic
Chamonix

 17h00
Durée : 40 min



© Trio Zéphyr

TRIO ZÉPHYR

Comme une évidence, le Trio Zéphyr est né il y a douze ans d'une rencontre humaine et musicale entre trois femmes portées par une complicité de chaque instant. Issues de l'univers classique, Marion, Delphine et Claire ont en commun leur frénésie de la création et l'envie, par les cordes et les voix, de bousculer les frontières, les idées, les jeux et les genres.

Nourri par cette synergie singulière, le trio cherche, invente, et explore en confiance, spontanément, passionnément. Il s'aventure dans l'univers des musiques du monde, s'inspire ici et là, et mêle dans une inventivité très personnelle les codes musicaux : ceux du jazz, terrain de l'improvisation, ceux de la musique de l'Est marquée par la sensualité des rythmes, ceux des pays d'orient, emprunts de douceur et d'hypnose.

Violon & Voix : Delphine Chomel • Alto & Voix : Marion Diaques • Cello & Voix : Claire Menguy

La presse en parle

Les cordes se frottent à l'archet. Le spectateur perdu dans une volupté aérienne s'abandonne aux charmes de ces amazones aux cordes affûtées. Puis viennent s'ajouter leurs voix et ce langage qui n'existe pas mais qui parle aux anges qu'elles tutoient, ces voix qui grimpent et se hissent au plus haut de l'émotion, sens après sens, on est touché, envahi par les frissons (...).

Télérama



INFOS PRATIQUES

-  Tout public
-  Normal : 11€
Réduit : 5€
-  Eglise S^t Michel
Chamonix
-  18h30
Durée : 1h



HOW

COMPAGNIE GAMBIT

20h00 / 1^{re} partie :

Présentation des ateliers chorégraphiques menés par la Cie Gambit lors des deux semaines de résidence d'accueil du projet *1 Temps Danse #4*.

21h00 / 2^e partie :

Ce cube représente une maison dans les arbres, un souvenir d'enfant partant du ventre de la mère, comme une boîte de Pandore qui à chaque ouverture nous embarque dans une petite histoire d'humain, nous livrant un secret. Un espace qui devient dangereux, attractif, enivrant, troublant, imposant et limitatif aussi... *hOw* est une pièce chorégraphique qui explore les limites de l'équilibre, la prise de risque et l'illusion avec un objet qui « *n'est pas ce qu'il semble être* » et qui devient le moteur d'un univers poétique et magique entre réel et illusion !

Après le spectacle *hOw*, nous vous proposons un grand bal conçu et imaginé par Dominique Guilhaudin, chorégraphe de la compagnie. L'occasion de partager un temps festif et ludique en famille ou entre amis.

Mise en scène chorégraphique : Dominique Guilhaudin • Interprètes : Sacha Glachant et Jade Schrapp • Répétitrice : Lili Cheng • Composition et musique live : Bertrand Blessing • Décor : Charly Frénéa • Créé à l'Espace Malraux scène nationale de Chambéry, au Dôme théâtre scène conventionnée danse Rhône-Alpes, avec le soutien de la Traverse Bourget-du-Lac et Diapason 73


1
TEMPS
DANSE

Ce spectacle est accueilli dans le cadre de la 4^e édition du projet *1 Temps Danse* qui se déroulera du 18 au 29 janvier 2016 (p.48). Rencontres, ateliers, spectacles, impromptus, etc, ponctueront ces deux semaines. Sortie du programme complet en décembre.




INFOS PRATIQUES

 Tout public

 Normal : 11€
Réduit : 5€

 Espace Olca
Les Houches

 20h00
Durée : 40 min



MARDI
02/02

COUP DE COEUR DE L'EMDI

NEVERMIND

Nevermind est un jeune groupe de quatre musiciens et amis dont l'amour pour la musique ancienne et l'influence des musiques jazz et traditionnelles les ont poussés à se réunir et former un ensemble dont la virtuosité n'a d'égale que la fougue et l'amour de la belle musique. C'est donc tout naturellement et avec un plaisir indéniable que Nevermind s'est créé afin de faire partager la musique qu'ils aiment et défendent à un public le plus large et varié possible, transcendant le répertoire pour quatuor (flûte, violon, viole de gambe et clavecin) des 17^e et 18^e siècles. Les nombreux concerts donnés par l'ensemble n'ont fait que renforcer leurs convictions : l'amitié qui se dégage de ces quatre musiciens transparaît avec fougue et réel plaisir du jeu, le tout porté par une complicité frappante.


Nevermind défend l'idée d'une musique transmise grâce au don de soi et dont la magie ne peut opérer sans la complicité du public... et cette complicité naît avec la chose la plus naturelle du monde : le sourire.

Flûte : Anna Besson • Violon : Louis Creac'h • Viole de Gambe : Robin Pharo • Clavecin : Jean Rondeau




INFOS PRATIQUES

 Tout public

 Normal : 11€
Réduit : 5€

 Auditorium EMDI
Chamonix

 20h00
Durée : 1h15



© Yahnn Owen

VENDREDI
12/02

TIRAVOL

COMPAGNIE DAROMAI

Ils sont deux, engagés dans une acrobatie de caractère à la croisée des disciplines du mât chinois, du fil de fer et de l'acro-danse. Un spectacle qui vous transporte dans un univers suspendu, aux ambiances percussives, emprunt d'émotions et de jovialité, tel un carnaval contemporain chimérique ; une cadence téméraire qui navigue entre force et fragilité. Ils évolueront dans ce labyrinthe de fer, en se balançant, vacillant, virevoltant, corrodant chaque instant du présent. À travers un véritable chemin initiatique, ils s'exposeront aux forces inconnues qu'ils hébergent en eux. Dans cette quête d'identité ils feront face à leurs propres convictions, à leurs propres différences. La relation à l'autre, ce mystère insondable ! *TiraVoL* est aussi le récit d'un voyage, d'une rencontre. Un dialogue entre deux cultures, entre la face nord et la face sud d'une même montagne. Une ode à la diversité, un cri à la fête. Une histoire entre illusions et réalités, un spectacle où le corps et l'être sont les rôles principaux.

De et avec : Agnès Fustagueras i Puig et David Soubies • Regard extérieur : Bet Garrell et Marcel Escolano, Cie Los Galindos • Musique et création sonore : David Soubies • Interventions percussives : Yohan Scheidt

CIRQUE



INFOS PRATIQUES

-  Tout public +4 ans
-  5€
-  Le Majestic Chamonix
-  18h00
Durée : 50 min



VENDREDI
26/02

GALINO

COMPAGNIE MOITIÉ RAISON-MOITIÉ FOLIE

★ CRÉATION 2016 ★

Galino est un homme. Nous faisons sa connaissance « *la veille du jour où* ». Dans une chambre aux volets clos, pour faire rempart au soleil violent de l'été méridional, pour atténuer le lancinant chant des cigales, pour filtrer la senteur obsédante des lavandes...

Nous sommes à Villelaure, Vaucluse. Galino est couché, il attend ses enfants. Dans cette suspension temporelle, ce dialogue intime entre sa tête et son corps, il se souvient d'une autre période de sa vie, où, jeune, les poumons en danger, il est parti se refaire une santé au plateau d'Assy, Haute-Savoie, et où la rencontre émotionnelle avec le mont Blanc sera un vecteur fort de sa guérison. Il y connaîtra l'amitié, mettra l'amour de sa Nine à l'épreuve de la séparation, en vain, et sortira de tout cela invincible. Galino n'a jamais été riche d'argent, mais son cœur plein d'amour en a fait un fortuné du bonheur et a nimbé d'or céleste sa femme aimée, ses enfants adorés, ses amis chers...

Galino, ce jour, va mourir. Cette histoire universelle, racontée avec force et pudeur, touche en plein cœur... Galino était le père de Sabine Tamisier.


Un récit de vie, une histoire de famille bouleversante et sensible qui nous fait voyager entre le sud natal de l'auteur et la Haute-Savoie.


Auteur : Sabine Tamisier • Mise en scène : Nathalie Chemelny • Jeu : Francis Freyburger et Matthieu Montagnat • Premier volet de la trilogie théâtrale « *L'amour de la vie* » de Sabine Tamisier : Texte paru aux éditions Théâtrales en 2013

La compagnie Moitié Raison - Moitié Folie a bénéficié pour cette création du soutien de la ville de Chamonix à travers plusieurs accueils en résidence en 2014 et 2015. Plusieurs actions de médiation ont pu se concrétiser (stage de théâtre, rencontres, lectures, formation, atelier avec les collégiens...). Aujourd'hui, c'est un grand plaisir de pouvoir vous annoncer la première de ce spectacle à Chamonix.




INFOS PRATIQUES

 Tout public
+12 ans

 Normal : 11€
Réduit : 5€

 Le Majestic
Chamonix

 20h30
Durée : 1h15



VENDREDI
01/04

© Le Voyageur Debout

UN AVARE

D'APRÈS MOLIÈRE, JEAN-PIERRE & SYLVIE

COMPAGNIE LE VOYAGEUR DEBOUT

Une fois le générique lancé, rien ne doit troubler le déroulement de la représentation de l'Avare. Harpagon, tel une planète dense et sombre est le centre de toutes les intrigues ; chacun cherche à le faire plier, à le dévier de sa voie pour qu'il pose enfin un regard aimant sur les êtres qui l'entourent. Mais Molière ne lui laisse aucune chance de rédemption. L'Avare reste l'Avare. Alors... quel trouble pourrait faire vaciller ce monde bien réglé depuis plus de trois siècles et demi ? Et au fait, Jean-Pierre et Sylvie, qu'en pensent-ils ? Ils ont leur mot à dire... Non ? Dans cette pièce pour 3 comédiens, 11 personnages et 10 marionettes, on retrouve l'intrigue, le texte et les thèmes de la pièce de Molière. Et beaucoup d'autres choses ! Une adaptation réjouissante, surprenante et émouvante à la fois.

Adaptation et mise en scène : Jean-Luc Bosc • Jeu : Marie-Emilie Nayrand, Sandrine Gelin et Jean-Luc Bosc • Création des masques et des marionettes : Georgette Bastian • Création des costumes : Chantal Bosc • Création lumière : Christophe Richard • Bande son : Guillaume Dussably • Création des décors : Lycée Gustave Eiffel de Brignais

La presse en parle

Un spectacle bourré d'énergie, de poésie et de tendresse. Epoustouflant !
Rue du Théâtre


Cette adaptation a soulevé l'enthousiasme du public. L'Avare n'a pas pris une ride !
Midi Libre




THÉÂTRE




INFOS PRATIQUES

 Tout public
+11 ans

 Normal : 11€
Réduit : 5€

 Le Majestic
Chamonix

 20h30
Durée : 1h30



VENDREDI
08/04

© Romain Etienne

HAKANAI

COMPAGNIE ADRIEN M / CLAIRE B

Hakanai est un solo dansé en forme de haïkus visuels, dans une boîte où se meuvent des images vivantes. *Hakanai* s'écrit dans la langue japonaise en conjuguant l'élément qui désigne l'homme et celui qui désigne le songe. Il définit ce qui est impermanent et ne dure pas. Ce qui est fragile, évanescent, transitoire. Une matière insaisissable. *Hakanai* est une performance chorégraphique pour une danseuse évoluant dans un cube d'images mises en mouvement en temps réel par un interprète numérique. Un cube de tulle blanc constitue l'espace de cette performance. Un dispositif de quatre vidéos synchronisées projette sur les tulles un univers graphique en constante évolution, généré en temps réel et interprété par un artiste à la manière d'une « *partition numérique* ». L'interaction naît de la combinaison de ce suivi humain et de dispositifs automatiques. Le corps d'une danseuse entre ainsi en dialogue avec ces images en mouvement, formes simples et abstraites en noir et blanc. La création sonore est également réalisée en direct, créant ainsi une synesthésie complète son-image-danse. Pour les spectateurs, il s'agit d'une véritable expérience sensible.

Conception : Adrien Mondot et Claire Bardainne • Danse en alternance : Akiko Kajihara, Satchie Noro, Virginie Barjonet, Francesca Ziviani • Interprétation numérique en alternance : Claire Bardainne, Adrien Mondot, Jérémy Chartier, Loïs Drouglazet • Création sonore : Christophe Sartori, Loïs Drouglazet • Interprétation sonore en alternance : Christophe Sartori, Loïs Drouglazet, Jérémy Chartier, Pierre Xucla • Design-construction : Martin Gautron, Vincent Perreu • Dispositifs informatiques : Loïs Drouglazet • Création lumière : Jérémy Chartier • Regard extérieur : Charlotte Farcet

La presse en parle


(...) *Furtive création lumineuse, ainsi raconte le corps confié à la gestuelle artistique d'une équipe mue par la subtilité et par l'évanescence. La promenade fut rayonnante.*
Ballroom

DANSE
ARTS NUMÉRIQUES




INFOS PRATIQUES

 Tout public

 Normal : 11€
Réduit : 5€

 Le Majestic
Chamonix

 18h30
Durée : 40 min

MARDI
26/04

DE PASSAGE

TRETEAUX DE FRANCE / LE FRACAS

« Il n'y a que trois jours importants dans la vie d'un homme : hier, aujourd'hui, et demain ». Le conteur est là, devant nous et décrit ce que nous ne voyons pas, ce que nous ne savons pas encore, ce qui est enfoui et que nous devons découvrir. Un secret. Celui que porte cet enfant de 9 ans. Un secret de famille. Au fil d'une année, rythmée par le passage des saisons et de l'éclosion des fleurs, ce conte moderne se déroule devant nous comme un jeu entre mots et images. Johanny Bert poursuit son langage scénique entre acteurs et formes marionnettiques dans un dispositif sonore particulier dans lequel chaque spectateur pourra entendre l'histoire au creux de son oreille.

Texte inédit de Stéphane Jaubertie • Conception et mise en scène : Johanny Bert • Assistant à la mise en scène : Thomas Gorne • Jeu : Maxime Dubreuil / Ludovic Molière, Laéttitia Le Mesle, Christophe Luiz et Cécile Vitrant • Scénographes associés : Eric Charbeau et Philippe Casaban • Objets, accessoires et marionnettes : Judith Dubois et Amandine Livet • Création lumière : David Debrinay • Création sonore : François Leymarie

La presse en parle


Un texte brillant, une mise en scène en ombre et lumière, de l'originalité et de la tendresse, « De Passage » éclaire d'une douce lumière la noirceur de la vie.
Dernières Nouvelles d'Alsace




THÉÂTRE / CONTE



INFOS PRATIQUES

 Tout public
+9 ans

 Normal : 11€
Réduit : 5€

 Le Majestic
Chamonix

 20h30
Durée : 1h



MERCREDI
11/05

© Cie Une Autre Carmen

TOUT C'QUI TOMBE

COMPAGNIE UNE AUTRE CARMEN


★ CRÉATION 2015 ★

Tout c'qui tombe
Un défi lyrique à la pesanteur
Et pourquoi quand ça tombe, c'est toujours par terre ?
Et si ça tombait vers le haut ?
Ça chute, ça vole, ça s'écrase, ça rebondit. C'est lourd, c'est léger...
Mais, est-ce que tout tombe ?
Des petites cuillères attirées par le sol, des cubes qui essaient de chatouiller le ciel...
De quoi tomber sur la tête !
Tout ce qui tombe est un spectacle burlesque et poétique écrit sous la forme d'un opéra en un acte pour voix lyrique et piano.

Création et mise en scène : Sandrine Le Brun Bonhomme • Création musicale : Hélène Weissenbacher • Chanteuse lyrique, comédienne et texte : Véronique Navarre • Avec le soutien du Conseil général de la Haute-Savoie, de la ville de St Julien en Genevois, du Quai des Arts de Rumilly et de Diapason 73




INFOS PRATIQUES

 Très jeune public de 1 à 3 ans

 3 €

 La Coupole (MJC) *Chamonix*

 15h30
Durée : 35 min

CLÔTURE DE SAISON

Les arts de la rue seront encore à l'honneur cette année avec une après-midi de spectacles sur le magnifique site des Gaillands, en bordure du lac. Alors venez clôturer avec nous cette 7^e saison dans cet écrin de verdure !

DIMANCHE

05/06

• GRATUIT •

13H45

SITE DES GAILLANDS

SITE DES GAILLANDS

15H

P. 42



FALL FELL FALLEN CIE LONELY CIRCUS

Cirque électro / Tout public

 45 min

Un duo qui se risque et se rattrape ensemble aux sons étranges de l'orgue de tiges filetées caressées par l'archet ou dans la résonance pure de bastinges de bois malmenés. Ils tanguent ensemble sur les rythmiques d'un platine vinyle transformé en boîte à rythme bancale. Ils se nourrissent l'un l'autre en se donnant du son à moudre. Entre concert et performance plastique, une proposition où, si le silence est roi, le groove et le swing se nichent peut-être entre un boulon et une planche de bois. La lumière les éclaire, les éblouit, les range et les dérange pour composer une cérémonie sensible et singulière.

Équilibres sur objets : Sébastien Le Guen • Déséquilibres sonores : Jérôme Hoffmann • Mise en scène collective sous la direction de Nicolas Heredia • Collaboration artistique : Marion Coutarel • Régie : Vivien Sabo • Constructeurs : Sylvain Vassas et Olivier Gauducheau

© Cie Lonely Circus

40

MA VIE DE GRENIER CARNAGE PRODUCTIONS

Théâtre de rue / pour les +8 ans

 1h15

Gaëtan Lecroteux, fils aîné du célèbre fabricant d'aspirateurs Electrolux, maladroit, jovial et philosophe, rarement à la bonne place, gentil... trop gentil. Mais aujourd'hui son stand est prêt, avec une semaine d'avance certes suite à une faute d'inattention, qu'à cela ne tienne, il tentera de se débarrasser de son passé en évoquant les souvenirs d'une jeunesse volée, et d'une vie désuète. Trop rapidement marié à une femme vénale qui passe le plus clair de son temps avec Benjamin son frère, Gaëtan se livre, il se bat pour reconquérir le cœur de celle qu'il aime... Gaëtan est notre voisin, notre oncle, quelqu'un qui passe sans faire de vagues ni de bruit, il a deux mains gauches, l'instinct d'un Lemming, la souplesse d'une cuve à fuel et une irrésistible envie d'aller mieux... Ce spectacle est drôle tant il est triste et réciproquement.

De, par et avec Gaëtan : Stéphane Filloque

© Marie-France Perrin

41



CLÔTURE DE SAISON



P. 41

17H SITE DES GAILLANDS

CAVALE CIE YOANN BOURGEOIS

Danse et cirque contemporain / +6 ans

 25 min

Il y a des choses qui ne finissent jamais. *Cavale* est un poème où la chute est traitée à la manière d'un motif, répétée et variée, le long d'un escalier qui ne mène nulle part. Un théâtre polysémique où des images se forment sans jamais se fixer. Deux hommes jumeaux, aux allures d'un Sisyphe dédoublé, perpétuellement, gravissent et s'abandonnent au vide. D'une voix chorale, ils chantonnent cet air trop léger de l'instant. Car il s'agit ici du grand Saut et de sa musique infinie. Lorsque le rocher tout à coup dévale, et avant d'entreprendre un énième recommencement, Sisyphe fait une pause. C'est de ce point de suspension dont ces deux-là ne cessent, silencieusement, de nous parler, les vastes étendues de la nature devenues leurs aires de jeux favorites.

Conception : Yoann Bourgeois • Interprétation : Mathurin Bolze, Yoann Bourgeois • Regard extérieur : Marie Font • Régie générale : Audrey Carrot ou Pierre Robelin



© Cie Yoann Bourgeois



LES
ACTIONS
CULTURELLES



L'École du Spectateur

Cette année, nous avons souhaité aller encore plus loin dans l'accompagnement des jeunes spectateurs en augmentant le nombre de propositions artistiques réservées aux scolaires et en élargissant ainsi le plus possible l'accès au jeune public de la vallée.

Un bord de scène aura lieu à l'issue de chaque représentation. Les élèves et enseignants pourront rencontrer les artistes et échanger sur ce qu'ils viennent de vivre. Les dossiers pédagogiques sont disponibles sur simple demande. Attention, les jauges sont limitées, nous vous conseillons de rapidement prendre contact avec le service culturel.



JEUDI
15/10

BOÎTE À GANTS

LA TOUTE PETITE COMPAGNIE

Spectacle poétique, musical et burlesque

PS, MS, GS, CP Le Majestic

10h et 14h30 2,50€
Durée : 45 min



VENDEDI
16/10

M'ENVOLER

COMPAGNIE DU VOYAGEUR DEBOUT

Théâtre

CE1 au CM2 Le Majestic

10h et 14h30 2,50€
Durée : 55 min



VENDEDI
01/04

UN AVARE

COMPAGNIE DU VOYAGEUR DEBOUT

Théâtre

4^e et 3^e Le Majestic

14h30 2,50€
Durée : 1h30



VENDEDI
08/04

HAKANAÏ

COMPAGNIE ADRIEN M / CLAIRE B

Danse / Arts numériques

2^{de}, 1^{re}, T^{le} Le Majestic

14h30 2,50€
Durée : 40 min



VENDEDI
26/04

DE PASSAGE

LE FRACAS / TRÉTEAUX DE FRANCE

Théâtre / Conte

CM1, CM2 Le Majestic
6^e, 5^e

14h30 2,50€
Durée : 1h



MERCREDI
11/05

JEUDI
12/05

TOUT C'QUI TOMBE

COMPAGNIE UNE AUTRE CARMEN

Opéra burlesque

PS La Coupole (MJC)

10h 2,50€
Durée : 25 min



Les Rencontres & Ateliers



SAMEDI
17/10

ATELIER COMPOSITION DE PERSONNAGES COMPAGNIE DU VOYAGEUR DEBOUT

Intervenante : Sandrine Gelin
Construire un personnage, s'amuser à devenir quelqu'un d'autre, inventer des situations, se mettre dans « tous ses états », prendre un rôle, jouer une scène... voilà le programme de cet atelier mené par la compagnie du Voyageur Debout. Durant ces quelques heures, nous allons explorer et faire exploser la créativité de chacun en utilisant notamment l'improvisation sous toutes ses formes comme outil de création. Jouer... Quoi de plus naturel pour un enfant ? Quoi de plus essentiel pour un comédien ?

- 8 à 12 ans
- Le Majestic
Les Petits Asticots 2015
- 9h30 à 12h et 13h30 à 16h
- 11€



JEUDI
31/03

À LA RENCONTRE D'UN AVARE COMPAGNIE DU VOYAGEUR DEBOUT

Intervenants : Jean-Luc Bosc, Marie-Emilie Nayand, Sandrine Gelin
Découverte de l'œuvre, de l'auteur et de la compagnie. Retour sur l'œuvre de Molière pour évoquer les personnages, l'intrigue et dégager les thèmes principaux : Quel est l'intérêt de proposer une nouvelle adaptation ? Pourquoi ces choix de mise en scène ? Pourquoi ce travail autour du masque ? Autant de questions qui seront abordées au cours de cette rencontre.

Réservé aux classes présentes à la représentation du vendredi 1^{er} avril (voir p.45).

- 4^e et 3^e
- Collèges de Chamonix
- 1h30



LUNDI
25/04

- CM1, CM2, 6^e, 5^e
- Collèges de Chamonix
- 1h30

RENCONTRE AVEC UN AUTEUR ATELIER DE SENSIBILISATION

Intervenant : Stéphane Jaubertie
Rencontre autour du spectacle *De Passage*. Échange avec les élèves et mise en voix / Jeu dirigée par Stéphane Jaubertie sur un extrait de la pièce. L'occasion d'échanger avec l'auteur sur son œuvre, son parcours, l'intérêt de l'écriture et plus spécifiquement sur la construction particulière de l'écriture théâtrale. Ces différents temps d'échange ont pour objectif de renforcer le parcours culturel de l'élève.

Réservé aux classes présentes à la représentation du mardi 26 avril (voir p.45).



26/04
>>
28/04

- 5^e
- Collèges de Chamonix
- 3h à 6h par classe

ATELIER D'ÉCRITURE DYNAMIQUE THÉÂTRALE

Intervenant : Stéphane Jaubertie
Découverte des particularités de l'écriture dramatique. Création d'histoires, de dialogues et de personnages et vérification de la théâtralité en les incarnant sur scène. Les élèves seront tout à tour auteur et acteur, créateur et interprète de leur univers et de ceux des autres. Une façon singulière de voyager ensemble de l'écrit à la scène, et de comprendre en quoi la dramaturgie peut enrichir l'interprétation et la présence de l'acteur.

Réservé aux classes présentes à la représentation du mardi 26 avril (voir p.45).



Accueil en Résidence

DU 18 AU 29 JANVIER 2016



1 TEMPS DANSE #4

LE PROJET

Créé en 2012, *1 Temps Danse* est aujourd'hui un projet ancré dans la vallée. L'objectif premier est de mettre à l'honneur la pratique de la danse, très présente sur notre territoire et de permettre la mixité des publics autant que l'ouverture intergénérationnelle. A travers ce projet, nous souhaitons chaque année proposer au public une nouvelle esthétique de la danse en travaillant avec des compagnies régionales proposant des axes artistiques différents. C'est grâce à cette volonté de diversification que nous avons accueilli lors de la 1^{re} édition la compagnie Monsieur K, autour de la danse/théâtre, puis la compagnie Calabash en 2013 avec sa danse Jazz et enfin la compagnie Malka avec une orientation hip-hop en 2014.

Cette année, nous avons le plaisir d'orienter le projet autour de la danse contemporaine avec la compagnie Gambit. Et pour cette 4^e édition, nous vous invitons à découvrir ou retrouver le bonheur de danser en proposant différents temps forts (ateliers, spectacles, rencontres, impromptus, bal...).

Programme détaillé à partir du mois de décembre.

Ce projet est le fruit d'une collaboration entre plusieurs acteurs du territoire : l'école de musique et de danse intercommunale, le Conseil Départemental de la Haute-Savoie (travaillant sur les problématiques du lien social et des publics empêchés), l'ensemble scolaire Jeanne d'Arc et bien entendu, le service culturel qui coordonne le projet.

FOCUS SUR LA COMPAGNIE GAMBIT

La compagnie de danse Gambit propose un travail au croisement de la danse et du cirque, de la musique et des arts numériques. Elle a été créée par la chorégraphe Dominique Guilhaudin en 1997. Rapidement reconnue pour son travail artistique, elle bénéficie rapidement du soutien de professionnels culturels et artistiques. La participation à l'élargissement des publics de la danse et la médiation ont toujours été des préoccupations qui ont accompagné le développement des créations de la compagnie. Dominique Guilhaudin construit ces actions de sensibilisation avec la même avidité d'aller plus loin, ailleurs, l'ambition d'emmener les personnes sur de nouveaux chemins vers la danse grâce à ce médium commun qu'est le corps.

Séduit par son travail scénique et par sa démarche envers les publics, il nous est apparu évident de s'associer avec la compagnie pour cette nouvelle édition d'*1 Temps Danse*.

La compagnie Gambit est soutenue par la DRAC Rhône-Alpes, la Région Rhône-Alpes, le Conseil Départemental de la Savoie, la ville de Chambéry et de nombreux autres partenaires sur les différentes créations.

www.compagniegambit.com



Soutien à la Création Locale

La ville de Chamonix affirme son soutien à la fois à la création artistique et au tissu associatif local en apportant cette année une aide à deux compagnies locales. Que ce soit pour permettre à une compagnie de faire évoluer une création ou pour donner vie et sens à un nouveau projet, la ville de Chamonix est attentive à la dynamique artistique et créatrice présente sur le territoire.



EN COMPAGNIE DE SOI

Il s'agit d'une jeune compagnie, mais l'équipe artistique professionnelle travaille dans le spectacle vivant depuis plus de vingt ans. Avec le spectacle « *A tant vouloir voler* », la compagnie raconte une histoire simple pour parler de choses qui lui semblent essentielles, entre autre la différence, le racisme, les autres, l'amour et les rapports parents/enfants... Un beau voyage qui procure des émotions, de la peur, de la joie, de l'étonnement aux enfants et à leurs parents en y amenant un peu de matière à discussion à partager en rentrant à la maison.

La compagnie Chamoniarde *En Cie de Soi* est soutenue par la ville de Chamonix en 2015, pour la conception d'un livre-disque intitulé « *Une histoire qui se raconte toute seule* », ainsi que pour la création lumière autour du spectacle « *A tant vouloir voler* ».

COMPAGNIE FRANÇOISE SLIWKA

Au fil de ses créations, et depuis 2001, la compagnie Françoise Sliwka écrit un théâtre de l'intime et questionne la mémoire collective. Implantée à Chamonix depuis 2011, elle a conçu plusieurs spectacles à partir du patrimoine local, les jouant sur scène et hors les murs, au gré de déambulations sensibles et poétiques qui ravivent âmes et lieux.

Son style est nourri par une interprétation renouant avec la mémoire sensorielle, organique. La prochaine création aura lieu en octobre, à Créteil, et redonne vie à Marianne Cohn. Jeune résistante juive allemande résidant en Haute-Savoie, elle sauva des centaines d'enfants en les accompagnant en Suisse, avant de mourir assassinée par la Gestapo.

La *Cie Françoise Sliwka* est soutenue par la ville de Chamonix en 2015 pour la reprise du spectacle *Camille Claudel* dans une forme monologuée et légère ainsi que pour la création d'un cycle de lecture au cinéma intitulé *Ciné-Légendes : Écouter, voir...* (voir p. 59). Plus d'infos : www.francoise-sliwka.fr



LES PROGRAMS PROJECTIONS MUSICALES



GYPSIES ORIGINS

Mardi 13 octobre 2015 / 20h

Le duo Gypsies Origins, composé de Aurora et Tonyia, propose un spectacle ludique, destiné à un public de tout âge. Il retrace à travers le conte et la danse, le périple historique du peuple Roma depuis leurs origines en Inde jusqu'à leur arrivée en Orient en passant par les pays de l'Est. Il vous emmène ainsi dans un univers magique et coloré et vous fait voyager grâce aux différents styles de danse inhérents aux pays traversés.

Une exposition photographique et un mini-stage de découverte de danses seront proposés à l'occasion de la programmation du spectacle Gypsies Origins.

€ Normal : 11€ / Réduit : 5€
Gratuit pour les élèves de l'EMDI



L'Ecole de Musique et de Danse Intercommunale (EMDI) vous propose une nouvelle saison musicale dans son Auditorium de la rue du Lyret. Le fil conducteur de cette programmation sera l'éclectisme dans les styles proposés et une recherche d'artistes de la région. Une rencontre entre les artistes et les élèves de l'EMDI ou de l'Éducation nationale sera souvent proposée en amont.

L'OPÉRA AUX 4 VENTS

Vendredi 4 mars 2016 / 20h

« Contes et légendes des deux Savoies »

Ce spectacle associe une chanteuse lyrique qui dit des textes et joue de la harpe celtique, une bassoniste qui joue de la cornemuse, un hautboïste et une flûtiste, chantent ou jouent des percussions. Ils vous conteront de musiques en textes Deux Savoies féériques et rebelles, s'inspirant de H. Gougaud, W.A. Mozart, R. Tramond, G. Donizetti, H. Bordeaux sans oublier les musiques traditionnelles... Laissez-vous mener au monde de l'imaginaire et du conte. Ils vous envoûteront de leurs sons, leurs costumes, leurs histoires.

Isabelle Gallarotti (Soprano) • Béatrice Fatus (Flûte traversière) • Emmanuel Joan (Hautbois et cor anglais) • Caroline Brion (Basson)

€ Normal : 11€ / Réduit : 5€
Gratuit pour les élèves de l'EMDI



© L'Opéra aux 4 Vents

© Riccardo Bel Corine



MICHELE GORI

Vendredi 13 mai 2016 / 20h

Né à Domodossola en Italie, Michele Gori est l'un des rares jazzmen à se consacrer entièrement à la flûte jazz. Diplômé en flûte du conservatoire G. Cantelli de Novara et en jazz du conservatoire G. Verdi de Milan, il s'est également perfectionné auprès de Bernard Duplaix au CIM de Paris. Il développe son activité de concertiste (jazz et classique) en Italie et à l'étranger. Il a attiré l'attention du public français au cours de la 3^e convention de la flûte où il a animé un atelier de flûte jazz et a obtenu un beau succès avec son concert « My jazz flute », spectacle créé par lui-même dans lequel il joue tous les types de flûtes.

Michele Gori encadrera ensuite un stage de flûte qui se terminera par un concert de stagiaires le lundi 16 mai à 20h.

€ Normal : 11€ / Réduit : 5€
Gratuit pour les élèves de l'EMDI



© Gillian Diez



© Hugues Anhès

La Culture est un élément essentiel dans la construction et le développement de tout individu. C'est pourquoi la MJC propose une programmation culturelle variée tout au long de la saison avec une tarification raisonnable. Concerts, expositions, conférences, ciné-débats, ateliers, festivals, rencontres... autant d'événements pour découvrir de nouveaux artistes, débattre de sujets d'actualité, développer son sens critique, se divertir, se rencontrer et partager.

La MJC dispose d'une salle de spectacle équipée, La Coupole, pouvant accueillir jusqu'à 180 personnes. Le bar est ouvert chaque soir de spectacle et proposera également cette saison une petite restauration.

La MJC c'est aussi des activités de pratiques artistiques et musicales pour tous les publics et diverses actions de médiation (scolaires, associations, etc.). De nombreux dispositifs sont mis en place pour accompagner les pratiques amateurs, encourager, soutenir et valoriser la création : locaux de répétition, rencontres départementales, tremplins, résidences, etc.

Découvrez toutes les actions et animations de la MJC construites autour de valeurs d'éducation populaire sur : www.mjchamonix.org



11/09

EYO'NLÉ BRASS BAND

Cuivres Percussions Bénin | MJC - La Coupole | 19h

01/10

MARIAN BADOÏ TRIO

1^{re} PARTIE : LADY BAZAAR

Jazz Tzigane | MJC - La Coupole | 19h
Jazz Soul Funk



04/11

RISQUES CLIMATIQUES

... IL EST TEMPS DE REAGIR !

Conférence | Le Majestic | 19h30

07/11

KRONOS

Death Métal | MJC - La Coupole | 21h

27>29/11

GROLLEANDSKI FESTIVAL

Films, Concerts, Animations

03/12

MARIAMA

Soul | MJC - La Coupole | 19h

04>17/01

REMBALLE TA HAINE #3

Festival de lutte contre les discriminations

26/01

FAUT QU'ÇA GUINCHE

Chanson Festive | MJC - La Coupole | 19h
50 ANS DE LA MJC

18/02

GREEN VALLEY VIBES

Reggae | MJC - La Coupole | 19h

18/03

BACH FOR EVER

par le Jardin Musical

Classique | Auditorium EMDI | 20h30

19/03

SONGES IBÉRIQUES

par Tremendo Cuarteto

Classique & Flamenco | MJC - La Coupole | 20h30

20/03

LE VOYAGE DU LION BONIFACE

par Stara Zagora

Ciné Concert Jeune Public | Le Majestic | 16h

22/03

WALLY

Le Best-on

Chanson Humour | MJC - La Coupole | 20h30

24/03

AMABILE

Classique Chant | Auditorium EMDI | 20h30

25/03

ET HOP BACH HIP HOP

Classique & Danse | MJC - La Coupole | 20h30

26/03

YOM & WANG LI

Klezmer Jazz Electro | MJC - La Coupole | 20h30

14/04

LES FILS CANOUCHE

Jazz Manouche Décalé | MJC - La Coupole | 19h

28/05

FORRÓ DE REBECA

Musique Trad. Brésilienne | MJC - La Coupole | 21h



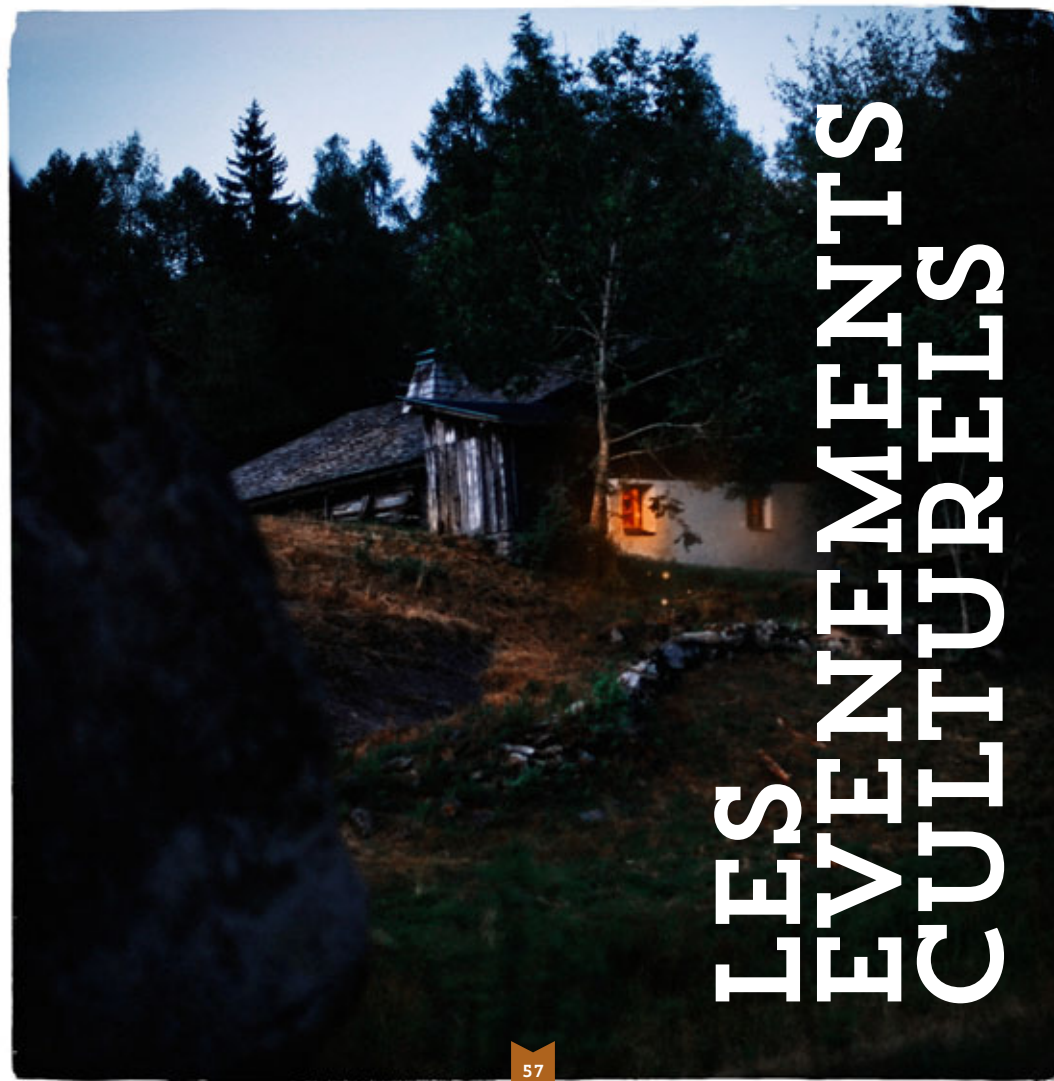
© Ville de Chamonix

La ville de Chamonix, s'est engagée dans un partenariat public-privé afin de préserver le patrimoine bâti de la Villa des Améthystes dite « *La Tournette* », et d'étoffer de manière significative l'offre culturelle de la Vallée de Chamonix. La Maison des Artistes, pilotée par André Manoukian et Pascal Armand, et l'association Cosmo Jazz Festival permettent d'accompagner l'émergence de nouveaux talents locaux et d'accueillir les meilleurs jazzmen internationaux.

Cette Maison a pour mission de mettre en œuvre :

- une programmation de concerts jazz
- des tremplins musicaux pour aider, recevoir et accompagner les musiciens
- un concours de jazz avec pour dotation l'enregistrement d'un CD et la programmation dans le *IN* du Cosmo Jazz Festival
- des master classes ouvertes au public et aux élèves de l'EMDI
- des cessions d'enregistrement en présence du public
- des séminaires d'écriture de chansons
- des résidences littéraires

www.maisondesartistes.eu



LES ÉVÉNEMENTS CULTURELS



En complément de la saison culturelle *Une Montagne de Spectacles*, la ville de Chamonix et la Communauté de Communes de la Vallée de Chamonix-Mont-Blanc soutiennent financièrement de nombreux événements culturels portés par des associations ou la collectivité, dont certains sont coordonnés et/ou mis en œuvre par le service culturel.

SHOOT !

Quinzaine photographique / Biennale

Soucieux de mener une quinzaine photographique de qualité, nous avons fait le choix de la faire vivre tous les deux ans. Ainsi, nous prenons le temps de concocter un programme riche et surtout utile. Utile à nous autres citoyens d'une si belle vallée, utile en tant qu'évènement culturel ancré dans le territoire. Une résidence de création photographique sera proposée pendant les mois précédant SHOOT ! Un photographe professionnel réalisera un travail dans la vallée et nous en apportera sa vision personnelle. Une rencontre sera organisée lors de sa venue afin d'échanger, et une exposition sera organisée à la Maison de la Mémoire et du Patrimoine.

Renseignements : www.quinzaine-shoot.com

LES PETITS ASTICOTS

Du 17 au 23 octobre 2015

Ce festival dédié au spectacle vivant (théâtre, cirque, danse, etc.) et à destination du jeune public et de la famille se déroule pendant les vacances de la Toussaint dans sept villes au Pays du Mont-Blanc (voir p. 14-15).

Renseignements : www.les-petits-asticots.com

CINÉ LÉGENDES : ÉCOUTER, VOIR...

Novembre 2015

Une nouvelle formule pour Ciné Légendes : voir ou revoir des films qui ont créé les légendes du cinéma, à l'aune de quelques textes qui nous aident à penser, à rêver le monde. Un dimanche de novembre au cinéma à 17h : une lecture, un film, à la découverte de « *Portraits de Femmes* ». Cinq rendez vous cette année au Vox, avec Françoise Sliwka. D'abord, ouvrir l'oreille : Écouter, le temps d'une lecture, la voix des réalisateurs, acteurs, actrices, romanciers qui, en coulisse, ouvre pour nous l'une des portes d'un moment de cinéma. Et puis, encore teinté de leurs voix, ouvrir son regard pour savourer pleinement le film, et découvrir ces portraits, dans la belle pénombre du Vox.

Renseignements et programme : www.francoise-sliwka.fr

FESTIVAL PRÉAMBULES

20 et 21 novembre 2015

Le festival Préambules est un concours de courts métrages, de 2 min maximum, sur un thème imposé. Tous les jeunes de 12 à 25 ans peuvent participer. Lors d'une soirée de remise des prix, gratuite et ouverte à tous, un jury de professionnels décernera 6 prix, et les films primés seront diffusés pendant 1 an au cinéma Vox de Chamonix, avant un long métrage ! Le festival amène les jeunes cinéastes à porter un regard différent sur une thématique imposée : *Bouche à Orelle* (2012), *Qui Pro Quo(S)* (2013) et *Aller-Retour* (2014). Et chaque année, ils redoublent d'ingéniosité, de fraîcheur, d'audace, pour le plus grand plaisir des spectateurs !

Renseignements : www.festivalpreambules.com

FESTIVAL GROLLEANDSKI

Du 27 au 29 novembre 2015

Vous ne pourrez pas dire « *on ne savait pas* ». Chamonix et les Houches accueilleront la manifestation chère aux « *grolandais* » de la vallée et d'ailleurs. La 7^e édition sera l'occasion de mettre en avant quelques pépites du cinéma anglophone connues ou non. La programmation musicale et artistique risque de faire du bruit et Grolleandski devrait encore briller par son esprit original et décalé dans un climat de convivialité qui lui est cher. Un collectif en ordre de bataille (la MJC, l'EPDA, le Grand soir et l'OT de la vallée de Chamonix) met toute son énergie à faire perdurer cette manifestation unique en son genre !

Renseignements : www.grolleandski.fr

CINÉ KID MONT-BLANC

Février 2016

Ce festival a pour objectif d'apporter aux jeunes spectateurs une approche différente du cinéma qui n'est plus un produit à consommer mais une expérience à vivre, à la fois individuelle mais aussi collective, en proposant une grande variété de films qui permettent au jeune public de découvrir et d'apprécier la richesse et la grande diversité du 7^e Art. Le cinéma est un facteur d'apprentissage, d'éducation à l'image pour chaque enfant en fonction de sa sensibilité, de son vécu et de son imagination.

Renseignements : www.cinekidmontblanc.fr





© Sandrine Pérea

RENCONTRES LITTÉRAIRES

16^{ES} RENCONTRES LITTÉRAIRES EN PAYS DE SAVOIE

10 et 11 juin 2016

Depuis 2001, les Rencontres littéraires explorent les chemins contemporains de l'écriture. Cet événement porté par la Fondation Facim met chaque année à l'honneur des écrivains français et étrangers de premier plan. La manifestation se décline sur une journée, marquée par une promenade littéraire - moment privilégié de communion avec la nature en même temps que plongée dans un texte - suivie de tables rondes, d'apéritifs avec les auteurs, de la projection d'un film et d'un concert (Emily Loizeau en 2014 à Chamonix). Le service culturel, le réseau des bibliothèques de la Vallée, la Maison des Artistes, les éditions Guérin et la librairie Landru sont partenaires de l'événement.

Renseignements : www.fondation-facim.fr

OPÉRA PLEIN AIR

Samedi 09 juillet 2016

Au cœur de l'été, l'Opéra de Lyon sort de ses murs et vous invite à passer une soirée en plein air, sous les étoiles. Après Carmen, La Flûte enchantée, Le Comte Ory et Atvakhbar Rhapsodies (avec le Ballet) en 2015, c'est l'Enlèvement au sérail (Wolfgang Amadeus Mozart) qui sera proposé en 2016 et retransmis en simultanée depuis l'opéra de Lyon sur la Place du Mont-Blanc à Chamonix.

Renseignements : Service culturel - T. 04 50 53 75 17

FESTIVAL BAROQUE DU PAYS DU MONT-BLANC

Juillet 2016

Lancé en 1998 par des habitants passionnés de musique et de montagne, le Festival Baroque du Pays du Mont-Blanc accueille chaque année plus de 3 000 festivaliers. Ce festival qui a pour vocation de relier musique, architecture et histoire locale produit ses concerts dans les plus belles églises baroques du territoire.

Renseignements : www.festivalmontblanc.fr

FESTIVAL CHEMIN FAISANT

Juillet 2016

Ce festival est une invitation à marcher, à penser, à philosopher, à prendre le temps de respirer et d'échanger en se promenant sur les plus beaux sentiers et alpages de la vallée de Chamonix Mont-Blanc. Chemin Faisant se met en marche chaque année, le temps de deux ou trois belles journées d'été, autour d'une personnalité, de ses invités et d'une thématique phare.

Renseignements : www.festivalcheminfaisant.com



© Chemin Faisant

FESTIVAL D'ORGUE

Du 17 Juillet au 21 août 2016

Festival musical autour de l'orgue de l'église Saint-Michel, construit en 1992, et animé depuis par l'association éponyme. Six concerts au total, allant de l'orgue seul à l'accueil d'ensembles vocaux ou d'instruments d'époque, programmés chaque dimanche à 17h à l'église Saint-Michel. Ce festival fêtera cette année ses 20 ans d'existence !

Renseignements : www.festivalorguechamonix.fr

COSMOJAZZ FESTIVAL #7

Du 30 juillet au 07 août 2016

Chaque année depuis maintenant 6 ans, au plus fort de l'été, des musiciens du monde entier se retrouvent perchés sur les plus beaux sites de la Vallée de Chamonix devant un public aussi éclectique que nombreux. Ce festival de jazz imaginé et orchestré par André Manoukian se veut avant tout convivial et proche de la nature : partager avec des contemplateurs de tous horizons une aventure humaine extraordinaire à la découverte de paysages incroyables et de sons cosmiques.

Renseignements : www.cosmojazzfestival.com

SEPTEMBRE

P.55 EYO'NLÉ BRASS BAND
Vendredi 11 Septembre
Cuivres Percussions Bénin

P.10 OUVERTURE DE SAISON
Samedi 12 Septembre
Arts de la rue

OCTOBRE

P.55 MARIAN BADOÏ TRIO
Jeudi 01 Octobre
Jazz Tzigane (+1^{re} partie)

P.52 GYPSIES ORIGINS
Mardi 13 Octobre
Danses Gitanes de l'Inde à l'Orient

P.14 LES PETITS ASTICOTS
17 au 23 Octobre
Festival Jeune Public

NOVEMBRE

P.55 RISQUES CLIMATIQUES
Mercredi 04 Novembre
Conférence

P.55 KRONOS
Samedi 07 Novembre
Death Métal

P.16 LE FILM DU DIMANCHE
Vendredi 13 Novembre
Cinéma Forain, Arts de la Rue

P.59 GROLLEANDSKI
27 au 29 Novembre
Films, Concerts, Animations

DÉCEMBRE

P.55 MARIAMA
Jeudi 03 Décembre
Soul

P.18 MÉTAMORF'OSE
Dimanche 20 Décembre
Théâtre Musical et Corporel

P.20 TOI DU MONDE
Dimanche 20 Décembre
Théâtre, Marionnettes

P.22 TRIO ZÉPHYR
Mardi 22 Décembre
Musique

JANVIER

P.55 REMBALLE TA HAINE #3
04 au 17 Janvier
Festival

P.55 FAUT QU'ÇA GUINCHE
Mardi 26 Janvier **50 ANS DE LA MJC**
Chanson Festive

P.24 HOW
Vendredi 29 Janvier
Danse Contemporaine

FÉVRIER

P.26 NEVERMIND
Mardi 02 Février
Musique Baroque

P.28 TIRAVOL
Vendredi 12 Février
Cirque Acrobatique Dansé

P.55 GREEN VALLEY BLUES
Jeudi 18 Février
Reggae

P.30 GALINO
Vendredi 26 Février
Théâtre Contemporain

MARS

P.53 L'OPÉRA AUX 4 VENTS
Vendredi 04 Mars
Musique Classique

P.55 BACH FOR EVER
Vendredi 18 Mars
Musique Classique

P.55 SONGES IBÉRIQUES
Samedi 19 Mars
Classique Flamenco

P.55 LE VOYAGE DU LION BONIFACE
Dimanche 20 Mars
Ciné Concert Jeune Public

P.55 WALLY
Mardi 22 Mars
Chanson Humour

P.55 AMABILE
Jeudi 24 Mars
Classique Chant

P.55 ET HOP BACH HIP HOP
Vendredi 25 Mars
Classique, Danse

P.55 YOM & WANG LI
Samedi 26 Mars
Klezmer Jazz Electro

AVRIL

P.32 UN AVARE...
Vendredi 01 Avril
Théâtre

P.34 HAKANAI
Vendredi 08 Avril
Danse, Arts Numériques

P.55 LES FILS CANOUCHE
Jeudi 14 Avril
Jazz Manouche Décalé

P.36 DE PASSAGE
Mardi 26 Avril
Théâtre, Conte

MAI

P.38 TOUT C'QUI TOMBE
Mercredi 11 Mai
Opéra Burlesque

P.53 MICHELE GORI
Vendredi 13 Mai
Jazz

P.55 FORRÓ DE REBECA
Jeudi 28 Mai
Musique Trad. Brésilienne

JUIN

P.40 CLÔTURE DE SAISON
Dimanche 05 Juin
Arts de la rue



haute
savoie
le Département

WWW.MONTAGNE-DE-SPECTACLES.FR