

ÉDITION

25

26



MUSIQUE ET DANSE

ECOLE  
DE MUSIQUE  
ET DE DANSE  
INTERCOMMUNALE  
GENEVIEVE PUYOT

# MOT DU PRÉSIDENT



**À chaque rentrée, l'EMDI poursuit son aventure artistique avec enthousiasme et créativité.**

Cette année encore, l'école se renouvelle et s'ouvre à de nouveaux horizons avec la création de classes de théâtre venant enrichir les parcours déjà proposés en musique et en danse. Une belle façon d'encourager l'expression sous toutes ses formes et d'inviter toujours plus d'élèves à découvrir le plaisir de la scène.

Près de 600 élèves sont aujourd'hui accueillis dans les différents sites répartis sur l'ensemble du territoire intercommunal. Ce maillage territorial permet à l'EMDI d'être au plus proche de ses publics, de Servoz à Vallorcine, et de faire rayonner la culture partout dans la vallée.

L'école continue également de multiplier les projets : auditions, spectacles, animations, interventions en milieu scolaire, partenariats avec les structures culturelles ou sociales locales... autant d'initiatives qui font vivre une belle dynamique collective.

C'est avec une grande fierté que je vous invite à découvrir cette nouvelle brochure, reflet d'un projet artistique ambitieux et généreux.

Belle rentrée à toutes et à tous, et que cette année soit riche en émotions partagées !

## ÉRIC FOURNIER

Président de la Communauté de Communes de la Vallée de Chamonix-Mont-Blanc

# MOT DE LA DIRECTRICE



**Notre territoire est vraiment spécifique à tout point de vue !**

En plus de pratiquer la musique ou la danse, beaucoup d'enfants pratiquent un sport de manière soutenue, voire intensive : deux disciplines exigeantes, qui requièrent rigueur, organisation et travail. Quelle merveilleuse complémentarité ! Nous sommes heureux que les enfants puissent concilier sport et arts, et pour cela, nous les accompagnons au mieux.

La saison 2024/25 a été marquée par de nombreux projets : Opéra de Julien Joubert, concerts, master class de guitare, musique indienne, cuivres, MAO... Explorer de nouveaux univers, améliorer sa pratique, se produire en public... Tous ces moments n'ont pas manqués !

Nous poursuivons notre collaboration avec la programmation culturelle de l'EMC2, qui nous permet régulièrement soit de rencontrer les artistes, soit de jouer (ou danser) en première partie de leurs spectacles.

Quel privilège pour les enfants de côtoyer le monde artistique « professionnel » !

L'EMDI, c'est aussi, et toujours, un partenariat ancré avec le réseau des médiathèques et le réseau des musées.

2025/26 ne sera pas en reste, et sera une année marquée par plusieurs nouveautés : la création du département théâtre (enfants, adolescents, adultes), l'ensemble de percussions, l'orchestre à cordes 1<sup>er</sup> cycle et l'orchestre à vent 1<sup>er</sup> cycle.

En effet, les pratiques collectives restent toujours au cœur de notre pédagogie : jouer ensemble, écouter, s'écouter, construire ensemble... Et restituer le fruit de ce travail : apprendre à être sur scène, y prendre du plaisir, développer sa confiance en soi...

Une belle année à tous !

## CAROLE COUTTET

Directrice de l'EMDI



# LES DIFFÉRENTS LIEUX DE COURS

## | SERVOZ

- 📍 École de musique,  
salle Jean Morel  
142 Rue de l'Église

## | LES HOUGHES

- 📍 Salle de danse (en prolongement de l'Espace Olca)  
267 Rue du Mont-Blanc
- 📍 Ancienne crèche  
(1<sup>er</sup> étage du bâtiment)  
201 Rue du Mont-Blanc
- 📍 Raquette d'arrivée  
du Kandahar (escalier  
au fond à droite, 1<sup>er</sup> étage)  
Rue du Nant Jorland

## | CHAMONIX-MONT-BLANC

- 📍 EMDI  
381 Rue du Lyret
- 📍 Sous-sol du Majestic  
241 Allée du Majestic

## | ARGENTIÈRE

- 📍 Ancienne crèche (musique)  
24 Route du Village
- 📍 Salle communale (danse)  
137 Route du Village

○ **L'ÉQUIPE** ENSEIGNANTE ○



**DÉCOUVRIR**

**LA MUSIQUE & LA DANSE**

## POUR LES ENFANTS DE GS

### | DANSE

#### Éveil gestuel

Ce cours est basé sur le développement de la motricité, le repérage dans l'espace. Mettre son corps en relation avec le monde sonore.

 45 min

 Argentière  
& Les Houches

### | MUSIQUE

#### Éveil musical

Ce cours donne lieu à l'exploration du monde sonore : improviser, chanter, jouer des petits instruments... Prendre conscience du rythme, le ressentir avec son corps, les instruments.

 45 min

 Chamonix, Argentière  
& Les Houches

### | « PACK » ÉVEIL ARTISTIQUE « MUSIQUE & DANSE »

#### Éveil gestuel + Éveil musical

Les deux cours se suivent le mercredi matin aux Houches.  
Les deux cours ne se suivent pas pour les autres sites (Chamonix & Argentière).  
Il est obligatoire de prendre les deux cours.

 45 min + 45 min  Chamonix, Argentière & Les Houches

# POUR LES ENFANTS DE CP

## | DANSE

### Initiation gestuelle

Ce cours est la suite de l'éveil gestuel dont il approfondit le contenu. Un temps est aussi consacré à la découverte des danses enseignées à l'école : street dance, danse classique, jazz et contemporaine.

 45 min ou 1h

 Argentière & Les Houches

## | MUSIQUE

### Initiation musicale

Ce cours est la suite de l'éveil musical dont il approfondit le contenu. C'est aussi le début de l'initiation à l'écriture musicale.

 1h

 Chamonix, Argentière & Les Houches

## | ATELIER DÉCOUVERTE DES INSTRUMENTS

Les enfants, en petits groupes, découvrent les instruments par différentes familles, sur 4 périodes de 7 semaines environ chacune.

- > **Bois & Cie** Flûte traversière, clarinette, saxophone
- > **Cuivres** Tuba, trompette, trombone, cor
- > **Cordes & Cie** Flûte à bec, clavecin, violon, violoncelle
- > **Polyphonie & Cie** Accordéon, piano, guitare

 45 min  Chamonix



## | « PACK » INITIATION ARTISTIQUE

### Initiation gestuelle + Initiation musicale

Les deux cours se suivent le mercredi matin aux Houches. Les deux cours ne se suivent pas pour les autres sites (Chamonix & Argentière).

 45 min + 45 min  Chamonix, Argentière & Les Houches

## | « PACK » DÉCOUVERTE DES INSTRUMENTS

### Initiation musicale et/ou gestuelle + Atelier découverte des instruments

Les deux cours ne se suivent pas (le planning de l'atelier découverte des instruments changeant toutes les 7 semaines).

 45 min + 45 min  Chamonix, Argentière & Les Houches

# LA FORMATION MUSICALE

## APPRENTISSAGE ET MAÎTRISE DES OUTILS DE BASE DU LANGAGE MUSICAL

Formation de l'oreille, lecture, écriture... son but est de rendre les enfants autonomes pour lire, écrire, comprendre, analyser un texte musical. Ce cours est collectif. Les enfants utilisent leur instrument pendant le cours.

### CYCLE 1

#### À PARTIR DU CE1

Le cycle 1 est validé après réussite à l'examen de fin de 1<sup>er</sup> cycle, qui est composé d'épreuves écrites et orales. Le cycle dure 5 ans. Obligatoire pour tous les élèves apprenant un instrument.



1h

Chamonix, Argentière,  
Les Houches & Servoz

### CYCLE 2

En s'appuyant sur les acquis du 1<sup>er</sup> cycle, le 2<sup>e</sup> cycle quant à lui repose sur le travail d'analyse, d'écriture et de composition de la musique. Les élèves sont amenés à travailler avec les logiciels d'écriture musicale. Ce cycle dure 3 ans, et a pour finalité le BEM (Brevet d'Études Musicales), examen qui se déroule à l'échelle départementale. Le cycle 2 est facultatif.



1h ou 1h30



Chamonix

### ADULTES

3 niveaux sont proposés : débutant, intermédiaire et avancé.



Chamonix & Les Houches



## LES INSTRUMENTS

### CORDES

Guitare classique • Violon •  
Violoncelle

### BOIS

Clarinette • Flûte à bec • Flûte  
traversière • Saxophone

### CUIVRES

Trompette • Tuba • Trombone

### PERCUSSIONS

### ACCORDÉON

### CLAVIERS

Clavecin • Piano

### MUSIQUES TRADITIONNELLES

Accordéon diatonique • Flûte  
irlandaise

Ces deux disciplines sont enseignées  
sous forme de stage, 4 fois dans l'année

### CHANT

Chant lyrique

# LES PRATIQUES COLLECTIVES

« JOUER ET CHANTER ENSEMBLE  
APPRENDRE À ÉCOUTER, S'ÉCOUTER  
ET ÊTRE ÉCOUTÉ »

## PRATIQUES INSTRUMENTALES

> NOUVEAU !

### ORCHESTRE À VENTS 1<sup>ER</sup> CYCLE

S'adresse aux instrumentistes (enfants ou adultes) à partir de la 3<sup>e</sup> année d'instrument. Instruments à vents (flûte traversière, clarinette, saxophone, trompette, tuba et trombone) et percussions.

 1h  Chamonix

### ORCHESTRE 2<sup>E</sup> CYCLE

S'adresse aux instrumentistes (enfants ou adultes) à partir de la fin du 1<sup>er</sup> cycle. Chant possible (selon projet). Tout style de répertoire. Instruments à vents (flûte traversière, clarinette, saxophone, trompette, tuba et trombone), guitares électriques, piano (1 ou 2 max) et percussions.

 1h30  Chamonix

> NOUVEAU !

### ENSEMBLE DE PERCUSSIONS

S'adresse aux élèves de la classe de percussions.

 1h  Chamonix

### ENSEMBLE BAROQUE

Ensemble constitué de clavecin, flûtes à bec, violons, violoncelles, guitares. Le répertoire est axé principalement sur la musique ancienne.

 1h30  Chamonix

> NOUVEAU !

### ENSEMBLE À CORDES 1<sup>ER</sup> CYCLE

S'adresse aux élèves des classes de violon, violoncelle, piano, guitare et flûte à bec de 1<sup>er</sup> cycle.

 1h  Chamonix

### ENSEMBLE À CORDES 2<sup>E</sup> CYCLE

S'adresse aux élèves des classes de violons, violoncelle, piano, guitare et flûte à bec de 2<sup>e</sup> cycle.

 1h  Chamonix

### ENSEMBLE DE GUITARES

S'adresse aux élèves de la classe de guitare à partir de la fin du 1<sup>er</sup> cycle (selon avis du professeur).

 1h  Chamonix

### ATELIER 4 / 6 MAINS

S'adresse aux pianistes.

 30 min  Chamonix



## CHANT

### CHORALE ENFANTS

S'adresse aux enfants à partir du CP.

🕒 1h 📍 Chamonix

### CHORALE ADOS

S'adresse aux enfants à partir du collège.

🕒 1h 📍 Chamonix

### CHORALE ADULTES « CHŒUR ET PIGS »

🕒 1h30 📍 Chamonix

### CHORALE ADULTES « SI ÇA VOUS CHANTE »

🕒 1h30 📍 Servoz

### ATELIER LYRIQUE

S'adresse aux élèves confirmés de la classe de chant lyrique. La participation à cet ensemble se fait après l'aval du professeur.

🕒 1h30 📍 Chamonix

## LES

# PARTENARIATS

## VALIDER SES PRATIQUES COLLECTIVES EN DEHORS DE L'EMDI

La participation à une pratique collective est obligatoire pour tous les élèves de l'EMDI (enfants et adultes) à partir de la 3<sup>e</sup> année d'étude d'un instrument ou de chant.

Il est possible de valider cette pratique auprès des partenaires suivants :

## LES ORCHESTRES D'HARMONIE

### « L'ÉCHO DU BUET » VALLORCINE

**Raphaël Ancey**  
raphaelancey@wanadoo.fr

### « L'AVENIR » CHAMONIX

**Jean-Marie Couttet**  
jm.couttet@orange.fr

**Jacques Tomei**  
jacquestomei@gmail.com

### « L'ÉCHO DES GLACIERS » LES HOUGHES

**Adrien Branger**  
adrien.branger@hotmail.fr

**François Choupin**  
francois.choupin@orange.fr

## LE CHŒUR DU PRIEURÉ

Le Chœur du Prieuré est composé de chanteurs amateurs. Celui-ci se consacre principalement au répertoire de la musique sacrée. Il propose des concerts dans les églises de la Vallée de l'Arve. Les répétitions ont lieu dans les locaux de l'EMDI.

**Geneviève Lochet** [jeanmarie.lochet@live.fr](mailto:jeanmarie.lochet@live.fr)

**Jean-Marie Couttet** [jm.couttet@orange.fr](mailto:jm.couttet@orange.fr)

## L'ÉDUCATION NATIONALE

### LE COLLÈGE JEANNE D'ARC

Le dispositif « musidanse » offre la possibilité aux enfants de venir prendre leurs cours de musique pendant différents créneaux :

- entre 12h et 13h (à l'EMDI ou à l'école Jeanne d'Arc)
- le mardi et le jeudi à partir de 14h30 (à l'EMDI)

La participation à la chorale du collège permet de valider la pratique collective pour les élèves de l'EMDI.

### COLLÈGE & LYCÉE FRISON-ROCHE

La participation à la chorale ou l'atelier orchestre permet de valider la pratique collective pour les élèves de l'EMDI.



**Un certificat médical est obligatoire pour la pratique de la danse.** Pour la danse classique, jazz ou contemporaine, le certificat est valable un an. Pour la street dance, le certificat est valable trois ans. L'EMDI peut être amenée à refuser l'accès aux cours en l'absence d'un certificat à jour.

## STREET DANCE

À partir du CE1  Les Houches

**Le cours de street dance est basé sur l'apprentissage de chorégraphies.** Cette discipline demande aux danseurs de l'exactitude dans la réalisation des mouvements et leur parfaite synchronisation. Pour les classes plus avancées (Saphirs, Rubis, Diamants) différentes esthétiques (jazz, hip hop, contemporain, etc.) sont sources d'inspiration pour un travail de recherche et de création.

## DANSE JAZZ

À partir du CE2  Les Houches

La Danse Jazz, ouverte à toutes les influences, multiculturelle, propose un assemblage sans cesse renouvelé de fragments issus de toutes formes de danse, mêlant art populaire et art savant, éléments occidentaux et non occidentaux, codifiés et spontanés. Sa dynamique contrastée est vitalité, improvisation, ivresse du mouvement : saccadée, fluide, angulaire, ondulée, aux rythmes et tempos multiples, toujours traversée par le flux de l'expression.

## DANSE CLASSIQUE

À partir du CE1

 Les Houches

La danse classique est la base de toutes les danses et peut être la plus exigeante, la plus codée, et caractérisée par un esprit de rigueur et de netteté. Les cours, (1h pour les débutants, et jusqu'à 2, voire 3 fois 2h pour les plus confirmés), sont axés sur l'apprentissage de la technique de base, les assouplissements, les chorégraphies, le tout sur des musiques variées (classiques, modernes, ethniques...).



## DANSE CONTEMPORAINE

À partir du CE1  Chamonix & Argentière

La danse contemporaine s'inspire et se nourrit de nombreux styles et courants artistiques. Transmettre cette technique, sera d'offrir un espace d'expression et de liberté dans toute sa dimension artistique, aussi bien sur le plan fonctionnel que spirituel. Créer des situations sollicitant l'imaginaire, la sensibilité et le ressenti du danseur afin de développer leur pouvoir créatif et expressif en préservant chez le danseur la notion de plaisir.

> NOUVEAU !

# LE THÉÂTRE

## LE THÉÂTRE : UN ESPACE D'ÉCOUTE, DE JEU ET DE DÉCOUVERTE

Le théâtre est avant tout une aventure collective, un lieu où l'on apprend à écouter : écouter les autres, mais aussi soi-même. C'est un espace pour oser, lâcher prise et prendre plaisir à jouer ensemble. Grâce à l'improvisation et au travail du texte, on cherche à incarner des personnages avec sincérité et à jouer avec ses émotions.

C'est aussi une rencontre avec les mots : découvrir un texte, en saisir le sens et sa poésie. Le théâtre, c'est apprendre à défendre un personnage, à l'aimer et à lui donner vie. Un lieu d'expression et de partage, où chacun trouve sa place et, ensemble, on raconte des histoires.

 Auditorium de l'EMDI - Chamonix

## ATELIERS THÉÂTRE

### ENFANTS (8-10 ANS)

Un espace ludique pour découvrir le théâtre en s'amusant ! À travers le jeu et l'improvisation, les enfants apprennent à se déplacer sur scène, à explorer leur imagination et à s'exprimer avec leur corps et leur voix. Ils développent leur

écoute, autant envers les autres qu'envers eux-mêmes, et gagnent en confiance. Dans un esprit de troupe bienveillant, ils construisent peu à peu leurs personnages et découvrent le plaisir du jeu collectif.

 1h15  12 pers. max

### ADOS (11-15 ANS)

Cet atelier invite les adolescents à découvrir le théâtre en s'appuyant d'abord sur l'improvisation, un outil ludique et libérateur pour apprendre à jouer, écouter et oser. À travers des exercices de groupe et des mises en situation, ils développent leur expressivité,

leur aisance corporelle et vocale, tout en cultivant la confiance en soi et en l'autre. Progressivement, l'atelier introduit le travail du texte : comprendre une scène, construire un personnage, affiner son interprétation.

 1h30  12 pers. max

### ADULTES & ADOS (15 ANS & +)

Cet atelier propose de découvrir ou d'approfondir le jeu d'acteur à travers un travail sur le corps, la voix et l'espace. L'improvisation occupe une place centrale pour apprendre à lâcher prise, jouer avec sincérité et développer

sa présence sur scène. Progressivement, les participants abordent le texte, explorent la création de personnages et travaillent l'interprétation avec justesse et plaisir. L'importance du groupe et de la cohésion est au cœur du processus, car le théâtre se construit ensemble.

 2h  12 pers. max



## TROUPE

### LES GRIMPEURS DE RIDEAUX

Depuis 2022, la Troupe des Grimpeurs de Rideaux propose des spectacles de théâtre à Chamonix. D'abord sous la direction de Vincianne Rigattieri, puis de Charlotte Audebram, cette équipe de passionnés de théâtre vole désormais de ses propres ailes vers l'art scénique, et rejoint à partir de septembre 2025 l'EMDI.

 12 pers. max

 2h > Jeudi de 19h30 à 21h30

 Auditorium de l'EMDI - Chamonix

# LES FRAIS DE SCOLARITÉ 2025-2026

Éveil	Grande Section	CP	2 <sup>e</sup> discipline ou 2 <sup>e</sup> enfant
Éveil musical ou gestuel	125€		-20%
Initiation musicale ou gestuelle		125€	
Pack éveil ou pack initiation gestuel(le) et musical(e)	165€	165€	
Parcours découverte des instruments		165€	
Pack parcours découverte des instruments + initiation gestuelle et/ou musicale		165€	

Musique	- de 18 ans	Adultes	À partir du 2 <sup>e</sup> enfant
<b>Cursus instrument</b> Instrument + Pratique collective + Formation musicale ou Instrument + Pratique collective	315€	525€	-20%
<b>Cursus instrument - Hors cursus</b> Instrument hors cursus + Pratique collective	210€	355€	
Formation musicale seule	125€	125€	
Pratique collective seule	125€	125€	
Musique traditionnelle	125€	125€	125€
Chorale seule	85€	85€	85€
Location instrument à l'année	180€	180€	180€
Théâtre			

Danse	Cours		À partir de la 2 <sup>e</sup> discipline ou du 2 <sup>e</sup> enfant
Street dance	<b>1 cours</b> 178€		-20%
Danses classique, jazz, contemporaine ou barre à terre	<b>1 cours</b> 178€	<b>2 cours</b> 300€	
	<b>3 cours</b> 400€	<b>4 cours</b> 460€	

**Information tarifaire** Renseignements auprès du secrétariat (réductions, modalités de paiement...)

# | **SECRETARIAT**

**Audrey Breugnot**

04 50 53 74 09

381 Rue du Lyret, 74400 Chamonix-Mont-Blanc

secretariat-musique@ccvcmb.fr

## **Horaires**

Lundi > 8h30 – 12h30 / 13h30 – 16h45

Mardi au jeudi > 8h30 – 12h30 / 13h30 – 17h30

# | **DIRECTION**

**Carole Couttet**

directeur-musique@ccvcmb.fr

**www.ccvcmb.fr** > École de Musique  
et de Danse Intercommunale (EMDI)

soutenu par

**haute**   
**savoie**  
le Département



**VALLÉE DE CHAMONIX MONT-BLANC**

**COMMUNAUTÉ DE COMMUNES**