

2017 / 18

RÉPERTOIRE DE MÉDIATION

eee

CULTURE / NATURE / PATRIMOINE



VALLÉE DE CHAMONIX
MONT-BLANC



ÉDITO



Notre vallée recèle de richesses exceptionnelles, héritées des interactions perpétuelles entre les hommes et la nature car, dans la Vallée de Chamonix, si les hommes ont forgé les paysages, les paysages ont aussi forgé les hommes. De cette histoire incomparable est né un territoire unique, riche par son patrimoine, sa culture et ses espaces naturels.

Depuis sa création, la Communauté de communes de la Vallée de Chamonix Mont-Blanc mène une politique volontariste pour valoriser cette identité culturelle et préserver son patrimoine naturel. Parmi les actions menées par les différents services, une offre pédagogique destinée aux enfants des écoles primaires est déjà proposée depuis plusieurs années par l'intermédiaire des structures d'accueil (musées...) mais également par le réseau des éducateurs à l'environnement et au développement durable.

Aujourd'hui, cette offre prend une nouvelle dimension en proposant un répertoire des médiations, d'actions éducatives et culturelles, d'animations variées dédiées à l'accompagnement des enfants tout au long de leur scolarité. Les équipes intercommunales se tiennent par ailleurs à votre disposition pour vous appuyer dans tous vos projets pédagogiques et construire avec vous un parcours adapté à vos besoins. Aujourd'hui, il nous incombe d'accompagner les enfants de nos écoles dans l'observation du territoire et de ses habitants pour les comprendre, car savoir mieux comprendre c'est savoir mieux agir.

Eric FOURNIER,
Président de la Communauté de Communes
de la Vallée de Chamonix Mont-Blanc



PRINCIPE DE LA MÉDIATION



Une offre pédagogique variée

La Communauté de communes de la Vallée de Chamonix Mont-Blanc donne la possibilité aux écoles de bénéficier d'une offre pédagogique variée et de qualité tout au long de l'année. Ce dispositif, composé à la fois de structures d'accueil et d'un ensemble d'ateliers thématiques, constitue une ressource complémentaire au projet éducatif de chaque classe.

Des thèmes diversifiés

L'offre pédagogique puise dans différents thèmes issus du territoire et de son histoire. Elle est développée autour de trois enseignements complémentaires pour accompagner les élèves dans leurs apprentissages :

- Sciences de la vie et de la terre,
- Histoire et géographie,
- Histoire des arts et arts visuels.

Des activités adaptées

Toutes les animations proposées, de la simple visite à l'atelier spécifique, sont adaptées à l'âge des enfants et sont dispensées par des professionnels. Elles peuvent avoir lieu au musée, en classe ou en extérieur avec l'aide de différents supports (collections de musée, livrets ou malles pédagogiques).



Un programme d'animations sur mesure

Toutes les interventions contenues dans ce répertoire peuvent être réalisées seules ou de manière complémentaire constituant un cycle. Les animateurs et médiateurs de la Communauté de communes se tiennent à votre disposition pour vous aider à construire et vous proposer un programme et des activités spécifiques adaptés au projet pédagogique de l'école ou de votre classe.

Des animations gratuites

Le coût des animations est pris en charge par la Communauté de communes de la Vallée de Chamonix Mont-Blanc pour les écoles du territoire. Tout groupe constitué peut également bénéficier de ces animations, n'hésitez pas à consulter les différentes structures pour connaître les tarifs en vigueur.

SOMMAIRE

P.2	Edito
P.3	Principe de la médiation
P.5	Mode d'emploi du répertoire
P.6	Présentation des structures d'accueil
P.13	Itinero
P.16	Répertoire des ateliers proposés :
P.16	- Sciences de la vie et de la terre
P.21	- Histoire et géographie
P.27	- Histoire des arts et arts visuels
P.32	Contacts

MODE D'EMPLOI DU RÉPERTOIRE

eeee

Les ateliers sont classés en 3 catégories :



| SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE



| HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE



| HISTOIRE DES ARTS ET ARTS VISUELS

Le cycle (1, 2 ou 3) concerné :



Le lieu de l'atelier :



| Animation à l'extérieur



| Animation dans la structure d'accueil



| Animation en classe

POUR RÉSERVER UNE ACTIVITÉ :
PRENEZ CONTACT AVEC LA STRUCTURE RÉFÉRENTE DE L'ATELIER.



LES STRUCTURES QUI VOUS ACCUEILLENT



Dans toute la Vallée de Chamonix Mont-Blanc, des structures vous accueillent pour vous faire découvrir les richesses du territoire. Trésors culturels, naturels ou patrimoniaux, ces lieux proposent aux groupes des visites guidées des expositions mais aussi des ateliers adaptés sur différentes thématiques. Ces structures peuvent également présenter des expositions temporaires qui parfois donnent lieu à des animations spécifiques, n'hésitez pas à vous renseigner auprès de chaque structure.



MAISON DE LA MÉMOIRE ET DU PATRIMOINE Chamonix Mont-Blanc

Inaugurée le 1er mars 2012, la Maison de la Mémoire et du Patrimoine vous accueille, rue des Moulins à Chamonix, pour découvrir des expositions, des conférences, des projections de films, du spectacle vivant. En plus des expositions vous pourrez consulter les bases de données relatives aux archives de la ville de Chamonix et aux fonds photographiques conservés dans ce lieu.

La médiation : l'essence de la structure...

Le but de cette structure est de valoriser et faire connaître au public le plus large possible les différents fonds d'archives conservés par les Archives municipales. Véritable fenêtre sur ces fonds la Maison de la Mémoire et du Patrimoine se veut un lieu d'accueil vivant et ouvert, accessible à tous. C'est dans cette optique que des actions de médiation sont proposées notamment au public scolaire.

Exposition du 21 octobre 2017 à mai 2018 :

« *Un siècle de photographie à Chamonix, la famille Gay-Couttet* »

Accueil des scolaires

La Maison de la Mémoire et du Patrimoine s'est fixé deux axes pédagogiques prioritaires :

- Sensibiliser les enfants aux notions de patrimoine, de conservation, de collecte mais aussi de valorisation.
- Leur permettre de s'approprier le patrimoine local et plus particulièrement celui de la vallée de Chamonix.

Elle accueille ainsi les classes pour une visite commentée des expositions temporaires mais également pour des ateliers pédagogiques et photographiques adaptés à vos attentes.

Contact

Lucinda PERRILLAT
T. 04 50 54 78 54
memoireetpatrimoine@chamonix.fr
90 rue des Moulins – 74400 Chamonix-Mont-Blanc

Accès

Bus : Lignes 1, 2, 3, 4, 5. Arrêt Place du Mont-Blanc / Marché.
Train : Arrêt Chamonix Mont-Blanc.

MUSÉE MONTAGNARD

Les Houches

Installé dans une maison datant du XVIII^e siècle, le musée Montagnard reconstitue l'habitat traditionnel local et raconte ainsi l'évolution de la vie rurale en montagne. La mise en scène des objets de la vie quotidienne permet de se faire une idée précise des modes de vie d'autrefois.

Exposition permanente :

« *La sauvegarde de l'alpage de Charousse* »

Albert Laprade est à l'origine de la création du musée Montagnard qui fête ses 40 ans en 2017. Dans les années 1920, il découvre l'alpage de Charousse. Il va alors s'atteler à préserver l'intégrité du lieu et achète progressivement les chalets d'alpage qui s'y trouvent. En parallèle, afin de conserver les modes de vie d'autrefois, il collecte des objets. En 1977, il fait don de cette collection à la commune des Houches. Le musée Montagnard est né. Les salles permanentes du musée reconstituent l'habitat découvert par Albert Laprade à Charousse lors de ses premiers séjours dans la vallée. L'exposition permanente, dont le parcours est enrichi à l'occasion du 40^e anniversaire, est complétée par un prêt exceptionnel d'objets liés à l'architecte.

Exposition temporaire jusqu'au 30 avril 2018 :

« *De la construction au récit, être de son temps et de son lieu pour l'architecture du XX^e siècle* »

Exposition prêtée par le CAUE de Haute-Savoie : le parcours d'Albert Laprade, architecte-urbaniste (1883-1978) permet de revenir sur la manière dont les architectes du début du XX^e siècle se sont confrontés aux besoins de leur époque et à la spécificité des lieux.

Accueil des scolaires

Le musée Montagnard propose des actions de médiation adaptées aux spécificités du public scolaire. Des visites et des ateliers permettent aux enfants de découvrir le musée et ses collections de façon vivante et active. Au contact des objets, les enfants se familiarisent avec l'univers muséal et s'approprient le patrimoine rural de la vallée de Chamonix. Afin de répondre aux attentes des enseignants ainsi qu'à leurs projets éducatifs, des visites et des ateliers personnalisés sur différentes thématiques peuvent être élaborés. Pour des raisons de sécurité, le musée Montagnard n'est pas en mesure d'accueillir plus de 19 personnes lors des animations. Au delà de ce nombre, le groupe doit être dédoublé.

Contact

Aurore BRAILLY
T. 07 60 04 14 26
aurore.brailly@ccvcmb.fr
2 place de l'église - 74310 les Houches

Accès

Bus : Lignes 1 et 3. Arrêt *Les Houches Mairie*
Train : Arrêt *Les Houches* puis 20 minutes à pied pour vous rendre au musée.

MAISON DE L'ALPAGE ET MAISON DU LIEUTENANT

Servoz

Le caractère rural, authentique de Servoz est hérité d'une culture agropastorale ancienne et toujours vivante dans la vallée de Chamonix. Deux bâtiments singuliers du patrimoine architectural chirve, une ancienne ferme rénovée de 1779 et une Maison forte du XV^e siècle accueillent le public pour en donner les clés de lecture. Ces deux espaces d'interprétation tout à fait contemporains permettent à chacun de découvrir et de comprendre l'environnement alpestre et l'agriculture de montagne.

Plusieurs expositions vous sont proposées :

- à la Maison du Lieutenant : « *L'Agriculture de Montage, Cœur du Territoire* » et, jusqu'au printemps 2018 : « *L'alpage de Pormenaz, des vaches aux moutons, 5 siècles d'histoire* »
- à la Maison de l'Alpage : « *Agriculture et paysages, les grandes mutations* ».

Accueil des scolaires

Selon votre projet éducatif, l'animateur de la Maison de l'alpage peut intervenir sur les sites d'exposition, en sortie de découverte ou en classe. Des animations pédagogiques adaptées à chaque niveau sont proposées pour découvrir les différentes facettes de l'agriculture et de l'environnement montagnard : la culture, les paysages, le métier, l'alpage et les saisons, les animaux, les produits, etc.

Contact

Charles GILBERT
T. 04 50 54 39 76 / M. 07 78 24 96 77
maison-alpage@ccvcmb.fr
Maison de l'Alpage - Le Bouchet - 74310 SERVOZ
Maison du Lieutenant - Le Mont - 74310 SERVOZ

Accès

Bus : Ligne 3. Arrêt *Le Bouchet - Eglise (Servoz)*
Train : Arrêt *Servoz* puis 15 minutes à pied pour vous rendre à la Maison de l'Alpage ou 45 minutes jusqu'à la Maison du Lieutenant.

MAISON DE VILLAGE D'ARGENTIÈRE

Argentière



Dédiée à l'environnement sous toutes ses formes et à travers tous les acteurs du territoire, la Maison de Village d'Argentière propose une exposition sur la biodiversité et son adaptation aux conditions extrêmes de la haute montagne. Les réserves naturelles, les programmes scientifiques, la faune et la flore en zone touristique : autant de clefs pour mieux comprendre ces milieux fragiles.

Accueil des scolaires

La Maison de village peut accueillir des classes pour des animations thématiques ou des sorties découvertes avec son animateur nature. Des animations pédagogiques adaptées à chaque niveau sont également proposées en classe pour découvrir les espaces naturels et les espèces de la vallée.

Contact

T. 04 50 54 03 06 / M. 07 63 78 62 84
argentiere.mairie@chamonix.fr
101 route du Village – 74400 Chamonix-Mont-Blanc

Accès

Bus : Ligne 2. Arrêt *Argentière la Fis*.
Train : Arrêt *Argentière*.

CHALET D'ACCUEIL DES RÉSERVES NATURELLES DES AIGUILLES ROUGES

Col des Montets - Argentière



Véritable porte d'entrée sur les Réserves Naturelles des Aiguilles Rouges, le col des Montets est depuis plus de 40 ans le lieu de découverte privilégié de la nature alpine. A travers un sentier botanique, des animaux naturalisés, des projections et des outils scientifiques comme les microscopes, le Chalet du Col des Montets vous donne la possibilité d'observer la nature et ses curiosités.

Accueil des scolaires

Le Chalet du col des Montets est ouvert au public de début juin à fin octobre. Il peut être ouvert sur demande pour des scolaires ou des groupes qui souhaitent bénéficier d'une animation.

Contact

T. 04 50 54 02 24 / M. 07 63 78 62 84
alex.bruneau@ccvcmb.fr

ESPACE TAIRRAZ

Chamonix Mont-Blanc



À la fois musée des cristaux et centre d'interprétation sur l'alpinisme, l'Espace Tairraz vous propose de découvrir des pratiques spécifiques de la vallée de Chamonix. Inauguré en 2011, l'Espace Alpinisme a été créé pour répondre aux questions des nombreux visiteurs de la vallée concernant une pratique sportive objet de curiosité, attrayante, effrayante, parfois mythique et quasi mystique, fantasmatique et finalement souvent méconnue.

Accueil des scolaires

L'Espace Tairraz accueille les scolaires afin de promouvoir le nouvel outil de découverte que constitue l'Espace Alpinisme et faire découvrir à la jeune génération les cristaux du Mont-Blanc, de France et d'ailleurs. Pour un groupe de moins de 30 élèves une visite du musée des cristaux, suivi du parcours ludique de l'Espace Alpinisme vous sera proposé. Pour un groupe entre 30 et 60 élèves, la visite se déroulera en deux temps. Dans un premier temps, le premier groupe part à la découverte de l'exposition des cristaux accompagné par un cristallier. Pendant ce temps, le deuxième groupe visite librement l'Espace interactif de l'Alpinisme. Au bout d'une heure, les deux groupes s'intervertissent. Différents outils pédagogiques sont disponibles sur demande pour des visites plus personnalisées et adaptables à votre temps de visite.

Contact

Aude-Line DAVID
T. 04 50 55 53 93
espace.tairraz@ccvcmb.fr
615 allée du Recteur Payot - Parvis St Michel – 74400 Chamonix-Mont-Blanc
(à côté de l'entrée piétons du parking St Michel)

Accès

Bus : Lignes 1, 2, 3, 5. Arrêt *Chamonix Centre*
Train : Arrêt *Chamonix Mont-Blanc*

MUSÉE ALPIN

Chamonix Mont-Blanc



Le Musée Alpin vous propose de découvrir le patrimoine historique et artistique du territoire du mont Blanc. L'exposition permanente vous invite à voyager dans l'histoire de la vallée de Chamonix, avec les débuts de l'alpinisme et la conquête du mont Blanc, les grandes aventures scientifiques à 4000 m d'altitude, la création des sports d'hiver et d'été, les transformations de la vallée avec le développement touristique... et vous convie à la contemplation devant une sélection artistique dédiée cette année à la Mer de Glace.

Les collections

Fondé à la fin du XIX^e siècle, le Musée sauvegarde et valorise plus de 13000 pièces de collection du XVIII^e au milieu du XX^e siècle. A partir de 2016, le Musée Alpin prépare sa rénovation. La sélection des œuvres présentées pourra évoluer en fonction des restaurations des collections qui seront engagées et de l'arrivée de nouvelles pièces.

Un lieu emblématique

Le Musée est installé dans l'ancien hôtel de luxe « *Chamonix Palace* » ouvert en mai 1914, un bâtiment emblématique de la Belle Epoque.

Accueil des scolaires

- Visites en autonomie avec l'aide de supports pédagogiques, livrets, jeux...
- Visites guidées
- Visites thématiques avec ou sans atelier en présence d'un médiateur pour découvrir la vie d'un musée, la richesse des collections mais aussi l'évolution de la vallée, de ses hommes et des pratiques au cours de siècles.

Possibilité d'adapter ou de créer en fonction de vos projets pédagogiques.

Contact

Aline DA COSTA
T. 04 50 96 51 22
aline.dacosta@ccvcmb.fr
Zone piétonne - 89 avenue Michel Croz - 74400 Chamonix-Mont-Blanc

Accès

Train : Arrêt *Chamonix Mont-Blanc*
Bus : Lignes 1, 2, 3, 4, 5. Arrêt *Place du Mont-Blanc / Marché*



ITINÉRIO



Itinério est une application téléchargeable gratuitement sur smartphone ou sur tablette permettant une découverte interactive de la vallée de Chamonix, un parcours original valorisant l'itinérance via des parcours géoguidés !

Itinério, outil simple et ludique, facile d'utilisation s'adresse à tous les publics y compris les enfants (programmes de jeux spécialement conçu pour eux) et les professionnels (outil pédagogique d'excellence). Des options permettent une adaptation aux personnes malentendantes ou malvoyantes.

Base de données culturelles unique sur la géographie et l'histoire de notre vallée, Itinério aborde de nombreuses thématiques telles que l'Homme et le Mont-Blanc ; l'eau dans tous ses états ; l'agropastoralisme et la forêt ; la faune, la flore et la biodiversité ; la géologie, les pierres et les cristaux... Itinério met en scène notre territoire avec un contenu d'une incroyable richesse associant textes de référence et interviews de spécialistes, sons et illustrations, photos et vidéos, plans et cartes, mais aussi animations et jeux, réalité augmentée et images 3D.



Plus de 50 acteurs (scientifiques, guides du patrimoine, artisans, artistes, entreprises, associations ou collectivités), créateurs et contributeurs d'Itinério vous racontent l'histoire incroyable de leur vallée ! Une fois l'application en main, c'est à vous de jouer !

Empruntez l'un des 5 itinéraires de randonnées pédestres (au départ des différents villages qui composent la vallée de Chamonix) ou l'un des 2 itinéraires sur le parcours en train du Mont-Blanc Express, et laissez-vous guider. A l'approche d'un point d'intérêt, la tablette vibre et sonne. A vous de déclencher le contenu. Vous découvrez alors informations, animations, jeux... Vous pouvez même devenir acteur du système en participant à une étude scientifique!



Trois lieux relais accueillent expositions et conférences en lien avec Itinério. La Maison de l'alpage à Servoz (forêt-agropastoralisme), le Musée montagnard aux Houches (L'homme et le Mont-Blanc) et la Maison de village à Argentière (faune, flore et biodiversité).

Si vous n'avez pas de tablette pour toute la classe, des supports peuvent être empruntés auprès de la Communauté de communes (modalités à définir entre la collectivité et les établissements scolaires).



Contact

Delphine REY
T. 04 50 53 24 01
delphine.rey@chamonix.fr



SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

eeee

ENVIRONNEMENT MONTAGNARD
BIODIVERSITÉ
MILIEUX NATURELS
FAUNE
FLORE
CYCLE DE L'EAU
GLACIERS
GÉOLOGIE
SCIENCES
RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE
PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT



LA VIE DE LA FORÊT



1 2 3

Objectifs de l'atelier

DÉCOUVRIR SON ENVIRONNEMENT PROCHE | OBSERVER, MANIPULER, S'EXPRIMER... | DÉVELOPPER LES SENS QUI PERMETTENT LA DÉCOUVERTE AUTONOME D'UN MILIEU NATUREL | DÉFINIR UNE FORÊT, SES COMPOSANTES ET SON FONCTIONNEMENT | DÉCOUVRIR SON ENVIRONNEMENT PROCHE OBSERVER, MANIPULER, S'EXPRIMER... DÉVELOPPER LES SENS QUI PERMETTENT LA DÉCOUVERTE AUTONOME D'UN MILIEU NATUREL | DÉFINIR UNE FORÊT, SES COMPOSANTES ET SON FONCTIONNEMENT

Les arbres font partie de notre environnement. Mais plus qu'un décor, la forêt est un milieu vivant ; un bon moyen de découvrir le monde. Ce projet pourra se dérouler sur plusieurs séances au cours de l'année, en extérieur :

- 1/ découverte du milieu forestier et ses arbres,
- 2/ La forêt et ses habitants,
- 3/ L'homme et la forêt.

Durée
3 x 2H



le bruit du vent
dans les arbres...

16



AU FIL DE L'EAU



1 2 3

Objectifs de l'atelier

DÉCOUVRIR ET COMPRENDRE LE CYCLE DE L'EAU | OBSERVER SON RÔLE DANS LA FORMATION DES PAYSAGES | DÉCOUVRIR LA BIODIVERSITÉ DES MILIEUX AQUATIQUES ET DES ZONES HUMIDES

Un sourcier rencontre les enfants pour leur demander de l'aide. Il est bien embêté car il vient de perdre le fil de l'eau. La carte où était tracé le chemin de l'eau s'est effacée. Il devient urgent de redessiner cette carte car la neige commence à fondre et la nature va absolument avoir besoin d'eau pour démarrer le printemps. Une représentation du paysage « vierge d'eau » est laissée à l'enseignant afin que le cycle de l'eau soit complété au fur et à mesure de l'avancement du projet.

Durée
2 x 1H30

Contact
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
VALLÉE DE CHAMONIX-MONT-BLANC



ça brûle !



là-haut, les aigles majestueux...



LA MARCHÉ DES GLACIERS



1 2 3

Objectifs de l'atelier

DÉVELOPPER L'OBSERVATION ET LE SENS DE L'ANALYSE POUR COMPRENDRE LES SYSTÈMES NATURELS ET PAYSAGERS, LEUR DYNAMIQUE ET LEUR INTERDÉPENDANCE

Les glaciers des Bossons ou de la Mer de Glace sont de spectaculaires cascades de glace descendues du Mont-Blanc. Grâce à un circuit original, nous irons à la rencontre de ces géants et des indices qu'ils ont laissés dans le paysage. Les élèves comprendront ainsi le fonctionnement, l'histoire récente et l'avenir de ces glaciers.

Durée
1 JOURNÉE

Contact
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
VALLÉE DE CHAMONIX-MONT-BLANC



SECRETS DE PLANTES



1 2 3

Objectifs de l'atelier

CONNAÎTRE LES PARTICULARITÉS DU RÈGNE VÉGÉTAL ET SON IMPORTANCE DANS LE FONCTIONNEMENT DES MILIEUX NATURELS ET POUR L'HOMME | APPRENDRE À OBSERVER, DÉCRIRE, CLASSER ET NOMMER LES PLANTES À FLEURS EN FONCTION DE CRITÈRES SIMPLES

Les plantes ont des histoires qui remontent souvent à des milliers d'années. Pour en découvrir tous les secrets, les enfants devront se mettre dans la peau des premiers botanistes. Amenés à revivre l'histoire commune des hommes et des plantes, nous expérimenterons l'art des teintures, l'observation de ces plantes qui soignent, pour enfin plonger dans la science de la classification des espèces.

Durée
2H30

Contact
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
VALLÉE DE CHAMONIX-MONT-BLANC

pour l'amour
des jeunes pousses



17



LE MONDE INDISPENSABLE DES PETITES BÊTES



Objectifs de l'atelier

ABORDER LA NOTION DE BIODIVERSITÉ | COMPRENDRE LE RÔLE ET LA PLACE DE CHAQUE ÊTRE VIVANT DANS SON MILIEU | SAVOIR UTILISER UNE CLÉ DE DÉTERMINATION SIMPLIFIÉE | EFFECTUER UN CLASSEMENT SIMPLE DES ÊTRES VIVANTS | PRENDRE CONSCIENCE DE LA FRAGILITÉ DES ÉQUILIBRES DANS LES MILIEUX DE VIE

Sous nos pieds en forêt, dans l'herbe ou dans l'eau se trouvent des univers étranges. De nombreux invertébrés de tailles, de formes et de couleurs différentes se croisent et se mangent. Une biodiversité indispensable à l'équilibre de notre monde. A la manière des scientifiques, les enfants effectueront un « *inventaire* » des invertébrés du milieu étudié. En s'intéressant à l'alimentation et au lieu de vie de chacun, les enfants verront se dessiner un véritable réseau indispensable à l'équilibre de la nature.

Durée

2h30

Contact

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
VALLÉE DE CHAMONIX-MONT-BLANC



PROJET MÔM'EN NATURE



Objectifs de l'atelier

DÉVELOPPER L'OBSERVATION ET LE SENS DE L'ANALYSE POUR COMPRENDRE LES SYSTÈMES NATURELS ET PAYSAGERS, LEUR DYNAMIQUE ET LEUR INTERDÉPENDANCE

Chaque année, six classes de cycle 3 de Haute-Savoie découvrent les Réserves naturelles du département à travers une thématique naturaliste commune. Après des interventions, à l'école ou sur le terrain, pour permettre à chacune des classes d'approfondir un thème, toutes les classes se réunissent en fin d'année scolaire pour une journée de rallye-nature où les élèves présentent leur travail à leurs camarades des autres écoles du département.

Durée

NOMBRE D'INTERVENTIONS ET DURÉE SELON LE PROJET + 1 JOURNÉE DE RASSEMBLEMENT

Contact

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
VALLÉE DE CHAMONIX-MONT-BLANC



NOS RÉSERVES NATURELLES



Objectifs de l'atelier

SAVOIR QU'IL EXISTE DES ESPACES NATURELS PROTÉGÉS | COMPRENDRE LEUR RÔLE | AVOIR DES NOTIONS SIMPLES D'ÉCOLOGIE | CONNAISSANCE DES ESPÈCES (FAUNE, FLORE) REMARQUABLES | CONNAÎTRE NOTRE PATRIMOINE NATUREL

L'intervention permet d'abord aux enfants de concrétiser le terme d'espace protégé puis ils découvriront la réglementation liée à ces espaces. Une réserve est un espace naturel accessible où l'échange et l'éducation sont maître mots. Beaucoup de sujets peuvent être abordés, à votre convenance, comme : l'étagement de la végétation, le cycle de l'eau, l'adaptation à l'hiver... Le col des Montets est le lieu idéal pour apprendre à observer la faune, la découvrir et apprendre à la respecter.

Durée

PRÉSENTATION 1h00
VISITE DU CHALET DU COL: 1/2 JOURNÉE

Contact

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
VALLÉE DE CHAMONIX-MONT-BLANC



PHÉNOCLIM



Objectifs de l'atelier

DÉCOUVRIR LA BIOLOGIE DES ESPÈCES ANIMALES ET VÉGÉTALES | PARTICIPER À UNE DÉMARCHE SCIENTIFIQUE | OBSERVER ET COMPRENDRE LES EFFETS DU RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE

Le Centre de Recherches sur les Ecosystèmes d'Altitude propose un programme de sciences participatives. Le protocole, simple, est basé sur l'observation de dix espèces d'arbres au printemps et à l'automne. Le partage des informations recueillies sert à évaluer le comportement des êtres vivants face au réchauffement climatique. La démarche, accompagnée par un animateur, ouvre à des thématiques telles que le climat, l'écologie, etc.

Durée

PRÉSENTATION : 1h30 + OBSERVATIONS
HEBDOMADAIRES (15-20 MIN)

Contact

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
VALLÉE DE CHAMONIX-MONT-BLANC





la pluie ça mouille !



EUREKA



Objectifs de l'atelier

DÉVELOPPER L'IMAGINATION | TRAVAILLER LA RÉFLEXION | ABORDER LA NOTION DE SCIENCE ET FAIRE LE LIEN AVEC LE MONT-BLANC, LABORATOIRE DE LA NATURE / ALPINISME | DÉCOUVRIR L'HISTOIRE DES OBSERVATOIRES VALLOT ET JANSSEN

Visite + livret à compléter

Accueil, définition et présentation d'un musée, des collections. Découverte de la salle et des collections avec l'aide d'un livret et d'un jeu d'observation (maquette de l'observatoire, salon Chinois, instruments et autres documents...). Échanges et récit sur les aventures de De Saussure, Vallot et Janssen au Mont-Blanc. En fin de visite un diaporama est présenté aux enfants afin de voir en images cette aventure extraordinaire. Les enfants, inventeurs en herbe, devront à leur tour imaginer et dessiner leur instrument scientifique.

Durée

2h

Contact

MUSÉE ALPIN



LE MUSÉE DES CRISTAUX



Objectifs de l'atelier

AVOIR UNE PREMIÈRE APPROCHE DE LA RECHERCHE DES CRISTAUX | SAVOIR OBSERVER ET RECONNAÎTRE CERTAINS MINÉRAUX

Les membres du club de minéralogie vous expliqueront comment la collision de deux continents est à l'origine de la formation de nos merveilleux cristaux du Mont-Blanc ainsi que leur composition. De tous temps, des Hommes se sont passionnés pour ces splendeurs naturelles suscitant des vocations parmi les habitants de notre vallée : ce sont les cristalliers. Pour les groupes souhaitant une visite plus autonome un questionnaire est disponible à l'accueil du musée.

Durée

1h

Contact

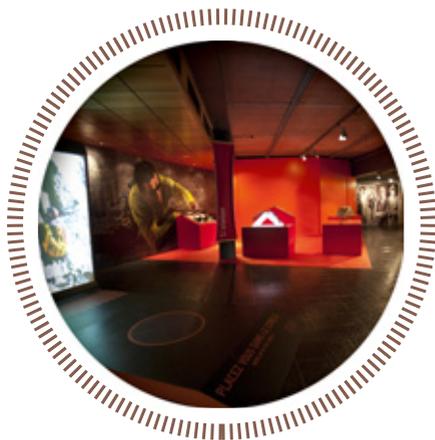
ESPACE TAIRRAZ



HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE



HISTOIRE
AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE
ARCHITECTURE ET URBANISME
ARTS ET TRADITIONS POPULAIRES
PAYSAGES
ÉCONOMIES
AGRICULTURE
SAISONNALITÉ
LOISIRS
SOCIÉTÉ HUMAINE
PATRIMOINE
TEMPORALITÉ
ALPINISME
ENVIRONNEMENT MONTAGNARD



L'ESPACE ALPINISME



1 2 3

Objectifs de l'atelier

ACQUÉRIR DES CONNAISSANCES SUR LA MONTAGNE | APPRÉHENDER LA NOTION D'ALPINISME | DÉCOUVRIR UNE EXPOSITION TEMPORAIRE

Afin de découvrir cette pratique ancienne, l'alpinisme qui a considérablement évolué, un espace à la fois ludique et éducatif va permettre aux visiteurs d'entrer dans la peau d'un alpiniste d'aujourd'hui grâce aux nouveaux modes d'exposition interactifs. Il pourra manipuler les montagnes qui ont constitué les grands défis de l'alpinisme pour mieux en comprendre les itinéraires. Il grimpera des faces prestigieuses grâce à un simulateur. Il fera l'expérience du vide, manipulera les outils de l'alpiniste, découvrira l'histoire de ces pratiques et pourra faire sans risque l'expérience de l'alpinisme. Un livret de médiation qui s'adresse aux cycles 2 et 3 offre un support pédagogique ludique aux enseignants désirant effectuer une visite de façon autonome.

Durée

1h

Contact

ESPACE TAIRRAZ

bzzzzz



DÉCOUVERTE DE L'ALPAGE DE CHAROUSSE



1 2 3

Objectifs de l'atelier

DÉCOUVERTE DU VIVANT | SAVOIR OBSERVER ET RECONNAÎTRE LA NATURE QUI NOUS ENTOURE | ACQUÉRIR DES CONNAISSANCES SUR L'ALPAGE

Petite randonnée sur les hauteurs des Houches jusqu'à l'alpage traditionnel de Charousse. En chemin, découverte de la forêt de montagne, de l'architecture ancienne, de la biodiversité et des paysages. Ces paysages nous racontent l'histoire liée de la nature et des hommes qui l'habitent. L'agriculture de montagne devient alors un précieux témoin de leurs évolutions.

Durée

1 JOURNÉE

Contact

MAISON DE L'ALPAGE



DÉCOUVERTE DE SERVOZ L'AUTHENTIQUE



1 2 3

Objectifs de l'atelier

APPRENDRE À LIRE, DÉCRIRE ET INTERPRÉTER UN PAYSAGE | COMPRENDRE LES INTERACTIONS ENTRE LES HOMMES ET LEUR ENVIRONNEMENT PASSÉ ET PRÉSENT

A partir du village de Servoz, départ en balade pour découvrir son environnement et le patrimoine humain. L'itinéraire emprunté conduira le groupe jusqu'à la dernière ferme du village. Prévoir 1€ et une bouteille vide de 1L par enfant pour la collecte du lait.

Durée

1/2 JOURNÉE À 1 JOURNÉE

Contact

MAISON DE L'ALPAGE

reviens, marguerite !



VIVRE LA MONTAGNE AU QUOTIDIEN



1 2 3

Objectifs de l'atelier

DÉCOUVRIR UN MUSÉE ET SES COLLECTIONS | ACQUÉRIR LE VOCABULAIRE RELATIF À L'AGROPASTORALISME | APPRÉHENDER LA NOTION DE TEMPORALITÉ : ÉVOLUTION ENTRE LE PASSÉ ET LE PRÉSENT | VISUALISER ET COMPRENDRE LES MODES DE VIE D'AUTREFOIS | COMPRENDRE LES INTERACTIONS ENTRE LES HOMMES ET LEUR ENVIRONNEMENT

Après avoir parcouru le musée de façon autonome, grâce à une « chasse aux objets » dans les pièces reconstituant l'habitat traditionnel, les enfants partent à la découverte des modes de vie d'autrefois et des pratiques agropastorales en montagne.

Durée

1h

Contact

MUSÉE MONTAGNARD

à l'aise dans mes petits souliers





à la chasse aux trésors

MACHULAISS



Objectifs de l'atelier

SE FAMILIARISER AVEC LES MUSÉES | DÉCOUVRIR LES COLLECTIONS | APPRENDRE LES RÈGLES DE CONDUITE | DÉVELOPPER SON SENS DE L'OBSERVATION ET DE LA CURIOSITÉ

Jeu d'observation

Accueil et présentation du musée Alpin. Explications sur l'activité, lecture du plan (simplifié) et discussion pour comprendre l'importance de respecter les règles dans les musées. Lancement du jeu d'observation avec 5 groupes possédant chacun un matériel de recherche (plan, cartes, photos détails d'objets du Musée, boîte à trésors). Les enfants se déplacent dans le musée et doivent retrouver à quelle œuvre ou objet appartient le détail de la carte tout en respectant les règles du Machulaiss (MArcher, CHUChoter, LAISSer). Dès que les enfants ont trouvé l'objet correspondant, ils placent leur carte dans la boîte à trésors et le localise sur le plan. Les plus grands devront également répondre à des questions. Possibilité de la faire en autonomie sur demande.

Durée

2H

Contact

MUSÉE ALPIN



RACONTE-MOI LA MONTAGNE



Objectifs de l'atelier

DÉCOUVRIR UN MUSÉE ET SES COLLECTIONS | APPRÉHENDER LA NOTION DE TEMPORALITÉ : ÉVOLUTION ENTRE LE PASSÉ ET LE PRÉSENT | VISUALISER ET COMPRENDRE LES MODES DE VIE D'AUTREFOIS | DÉCOUVRIR DE NOUVEAUX OBJETS ET EN COMPRENDRE L'UTILISATION

Après avoir parcouru le musée de façon autonome, grâce à une « chasse aux objets » dans les pièces reconstituant l'habitat traditionnel, les enfants remontent le temps et partent à la découverte du quotidien d'une famille d'autrefois. Cette visite guidée, élaborée spécifiquement pour les plus jeunes, est assurée par un médiateur en costume d'époque.

Durée

45MIN

Contact

MUSÉE MONTAGNARD

Le fer à cheval porte bonheur...



RACONTE-MOI CHAMONIX



Objectifs de l'atelier

AVOIR UNE PREMIÈRE APPROCHE DES ARCHIVES | DÉCOUVRIR DES COLLECTIONS PATRIMONIALES (LA PHOTOTHÈQUE HISTORIQUE) | SAVOIR SE REPÉRER, MIEUX CONNAÎTRE SON TERRITOIRE | APPRÉHENDER LA NOTION DE PAYSAGE ET SON ÉVOLUTION DANS SA COMPOSITION À PARTIR DE DOCUMENTS ICONOGRAPHIQUES

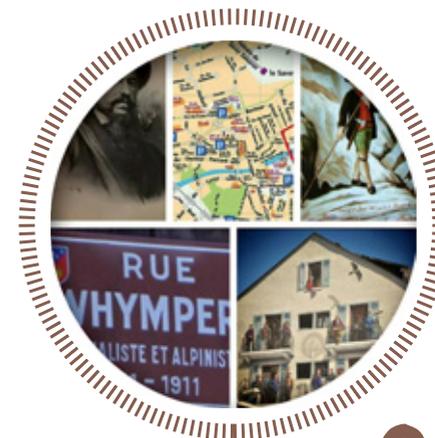
Composez un programme sur mesure pour votre classe, construisez un projet sur l'année mêlant découverte des archives, de l'histoire de Chamonix et de la technique photographique. Découverte et lecture de plans anciens et actuels pour comprendre l'évolution de l'urbanisme de Chamonix. Apprendre à observer et comparer des photographies, des cartes postales et des gravures de Chamonix à différentes époques pour comprendre l'évolution du paysage. Faire des recherches dans la photothèque historique pour illustrer un projet de classe, une histoire, etc. → Possibilité de coupler cet atelier avec le « Qui est qui » dans Chamonix proposé par le Musée Alpin.

Durée

2H

Contact

MAISON DE LA MÉMOIRE ET DU PATRIMOINE



QUI EST QUI ?



Objectifs de l'atelier

DÉCOUVRIR QUELQUES GRANDS NOMS DE L'HISTOIRE CHAMONARDE | CONNAÎTRE ET FAIRE LE LIEN ENTRE UN NOM ET UN PERSONNAGE | SE REPÉRER DANS L'ESPACE À PARTIR D'UN PLAN DU CENTRE VILLE | RELIER LA VILLE AU MUSÉE ET LE MUSÉE À LA VILLE

Visite, livret, jeu d'observation et d'orientation

Accueil, définition et présentation d'un musée, des collections. Découverte de six personnages ayant marqué l'histoire de Chamonix : Horace-Bénédict de Saussure, Michel-Gabriel Paccard, Jacques Balmat, Michel Croz, Edward Whymper et Joseph Vallot, dans le musée. La visite se poursuit en ville, à l'aide d'un plan, dans le but de chercher et retrouver les lieux dédiés à ces figures.

Durée

2H

Contact

MUSÉE ALPIN



VOYAGE DANS MA VALLÉE... MON HISTOIRE



1 2 3

Objectifs de l'atelier

DÉCOUVRIR LES COLLECTIONS DU MUSÉE ALPIN | OBSERVER RÉFLÉCHIR ET COMPRENDRE LE TERRITOIRE, SON HISTOIRE, SES TRADITIONS ET L'ÉVOLUTION DE LA VALLÉE

Visite commentée + atelier dessin

Accueil, définition et présentation d'un musée, des collections. Découverte des collections, visite sous forme d'échanges pour comprendre les métamorphoses de la vallée de Chamonix-Mont-Blanc, un territoire rural bouleversé par la première ascension au mont Blanc et le développement du tourisme de montagne. Visite suivie d'un atelier dessin pour représenter Chamonix à l'époque de son choix d'après les gravures du musée.

Durée

2H

Contact

MUSÉE ALPIN

*c'est décidé,
je serai une star de mon époque !*



26



ÉTÉ, HIVER : DEUX SAISONS À VIVRE EN MONTAGNE



1 2 3

Objectifs de l'atelier

DÉCOUVRIR COMMENT LES MONTAGNARDS SE SONT ADAPTÉS AU CLIMAT ET AUX SAISONS | COMPRENDRE LE DÉVELOPPEMENT DES ACTIVITÉS SPORTIVES, LA NAISSANCE DES SPORTS D'HIVERS, L'HISTOIRE DES PREMIÈRES COMPÉTITIONS

Visite + livret jeu ou QCM adapté au cycle

Accueil, définition et présentation d'un musée, des collections. Visite et livret pour comprendre les modes de vie en fonction des saisons et découvrir les activités traditionnelles, le développement des activités sportives été / hiver.

Durée

2H

Contact

MUSÉE ALPIN



HISTOIRE DES ARTS ET ARTS VISUELS

eee

HISTOIRE
PATRIMOINE CULTUREL ET NATUREL
ÉDUCATION AU REGARD
ARTS VISUELS
PHOTOGRAPHIE
COLLECTIONS DES MUSÉES



J'AFFICHE MON MUSÉE



1 2 3

Objectifs de l'atelier

DÉCOUVRIR LE MUSÉE ET LA COLLECTION ART GRAPHIQUE | SAVOIR LIRE UNE ŒUVRE GRAPHIQUE, L'IDENTIFIER ET DIFFÉRENCIER LES TECHNIQUES

Visite commentée + atelier création affiche

Accueil, définition et présentation d'un musée et des collections. Visite de l'exposition avec arrêts devant quelques œuvres majeures du musée. Explication et description (par les enfants) de chaque œuvre. Échanges sur le type d'image, la technique utilisée, le sujet/thème... En fin de visite, un atelier de création d'affiche, dessin, collage... permet de solliciter l'imagination des élèves.

Durée

2H

Contact

MUSÉE ALPIN



LA FABRIQUE AUX IMAGES



1 2 3

Objectifs de l'atelier

APPROCHER UNE EXPOSITION TEMPORAIRE | DÉCOUVRIR COMMENT LES IMAGES SE FORMENT ET SE FAMILIARISER AVEC LE LABORATOIRE PHOTOGRAPHIQUE

Après une visite guidée de l'exposition, à ton tour, apprends à faire tes propres images dans le laboratoire de la maison, avec une photographe professionnelle de la structure Image Temps, éducation au regard.

Durée

1h30 (VISITE ET ATELIER)

Contact

MAISON DE LA MÉMOIRE ET DU PATRIMOINE



lampe rouge
façon lampe à bronzer...



UNE MER PAS COMME LES AUTRES



1 2 3

Objectifs de l'atelier

DÉCOUVRIR UNE ŒUVRE GRAPHIQUE, L'IDENTIFIER, L'OBSERVER, LA COMPRENDRE

Visite + atelier artistique

Accueil, définition et présentation d'un musée, des collections. Visite de la salle art graphique sur le thème de la Mer de Glace. Comment les artistes interprètent la Mer de Glace, comment donnent-ils le rendu de la glace? Pourquoi les résultats sont-ils si différents? Après avoir écouté et cherché des informations sur les œuvres exposées, les enfants, artistes en herbe, dessineront à leur tour leur Mer de Glace.

Durée

2H

Contact

MUSÉE ALPIN

dis, tu crois qu'il y a des fossiles de coquillages dans la mer de glace?



L'ENVERS DU MUSÉE



1 2 3

Objectifs de l'atelier

PREMIÈRE APPROCHE D'UN MUSÉE : QU'EST-CE QU'UN MUSÉE ? A QUOI SERT-IL ? COMMENT FONCTIONNE T-IL ? | DÉCOUVRIR LES RÉSERVES, LES COLLECTIONS, LE MONTAGE DES EXPOSITIONS | AVOIR UN AUTRE REGARD SUR L'INSTITUTION MUSÉALE ET LE PATRIMOINE EN GÉNÉRAL | SE FAMILIARISER AVEC LES MISSIONS FONDAMENTALES D'UN MUSÉE | ÉVEILLER ET RENFORCER LEURS CONNAISSANCES CULTURELLES

Visite + atelier

Accueil et visite du musée avec explications sur son fonctionnement avec l'intention de développer un autre regard sur les collections et les expositions (pour comprendre comment elles sont créées...) et découvrir ce qui n'est pas visible par le public (réserves). Poursuite par un atelier qui permet de retracer le parcours d'un objet depuis son entrée au musée (don ou acquisition) jusqu'à sa mise en valeur (en salle ou en réserve). Le déroulement et les supports utilisés pour cet atelier sont adaptés à l'âge des enfants.

Durée

2H

Contact

MUSÉE ALPIN

je le sa... vais...





ŒUVRES CROISÉES



1 2 3

Objectifs de l'atelier

HISTOIRE | PATRIMOINE | ESPACE GÉOGRAPHIQUE
| REGARDER SON TERRITOIRE | ARTS VISUELS |
PHOTOGRAPHIE | APPRENDRE À OBSERVER ET
COMPARER DES PHOTOGRAPHIES (ANCIENNES ET
MODERNES), CHAMONIX À DIFFÉRENTES ÉPOQUES
POUR COMPRENDRE L'ÉVOLUTION DU PAYSAGE

Visite commentée + atelier création affiche

La Maison de la Mémoire et du Patrimoine s'associe à l'association Image Temps pour cet atelier. Dialogue entre deux photographies (anciennes et contemporaines) commentées par les médiatrices des deux structures pour :

- Découvrir des collections patrimoniales (la photothèque historique)
- Découvrir la photographie contemporaine avec l'association Image Temps
- Savoir se repérer, mieux connaître son territoire.

Durée

2h

Contact

MAISON DE LA MÉMOIRE ET DU PATRIMOINE



CONTACTS



Le Réseau des musées,
et les Espaces naturels
de la vallée de Chamonix Mont-Blanc

qui vous accueillent

Musée Alpin

musee-alpin@ccvcmb.fr

Maison de la Mémoire et du Patrimoine

memoireetpatrimoine@chamonix.fr

Espace Tairraz

espace.tairraz@ccvcmb.fr

Musée montagnard des Houches

musee-montagnard@ccvcmb.fr

Maison de l'Alpage et Maison du Lieutenant

maison-alpage@ccvcmb.fr

Maison de village d'Argentière

argentiere.mairie@chamonix.fr

Chalet d'accueil des Réserves naturelles des Aiguilles rouges

alex.bruneau@ccvcmb.fr

Accueil de la Communauté de communes de la Vallée de Chamonix Mont-Blanc

101 place du Triangle de l'Amitié - BP91
74400 Chamonix Mont-Blanc

T. 04 50 54 39 76

contact@ccvcmb.fr

Pensez à notre planète, téléchargez ce dossier pédagogique et retrouvez plus d'informations
sur le site de la Communauté de communes de la Vallée de Chamonix Mont-Blanc

WWW.CC-VALLEEDECHAMONIXMONTBLANC.FR RUBRIQUES « CULTURE / MUSÉES » ET « ENVIRONNEMENT / ESPACES NATURELS »



**VALLÉE DE CHAMONIX
MONT-BLANC**

